EL MONITOR OFICIAL

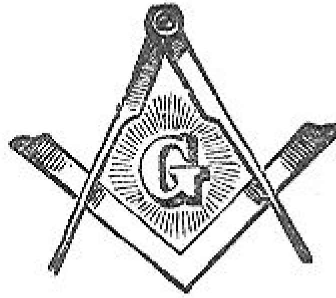
De la

Gran Logia de Libres Aceptados y Antiguos Masones

Del Estado de Texas



BIBLIOTECA UPASIKA
www.upasika.com



Diciembre de 1921 adoptado

GAYLE PRINTING CO.
WACO

EL MONITOR OFICIAL
De la
Gran Logia de Antiguos Libres y Aceptados Masones
Estado de Texas
[1922]

Este es 'el Monitor' de los Masones de Texas. Esto describe ceremonias, incluso aquellas usadas para las tres iniciaciones principales y el rito del entierro. El Monitor tiene discursos modelos y oraciones para varias ocasiones, y define la orden de

las procesiones Masónicas. El Monitor de Texas es similar a los monitores de otros estados. Tenga presente que para objetivos de copyright, el texto de la fuente para este es una versión más vieja del Monitor de Texas. El Monitor de Texas común se ha cambiado indudablemente ligeramente ya que esta edición fue publicada.

APROBACIÓN DE LA REVISIÓN

Bajo la fecha del 5 de diciembre de 1907, la Gran Logia de Texas adoptó el informe siguiente de H. E. E. Douglass para la Comisión sobre el Trabajo:

INFORME DE COMISION EN EL TRABAJO

Al M. R. Gran Logia de Texas:

Nosotros, la Comisión sobre el Trabajo, a quien fue mandado que la parte de la revisión del Monitor de Taylor por R. V. H. Sam R. Hamilton, P. G. M., que se refiere al ritual, pide que el permiso relatar que hemos examinado con cuidado este trabajo, tan fielmente y juiciosamente hemos funcionado, y hallazgo que H. Hamilton ha revisado, ha corregido, ha reajustado y ha armonizado el Monitor con nuestro ritual autorizado, y que aunque nuestro antiguo Monitor haya servido un objetivo útil tan mucho tiempo, reconocemos en esta revisión una mejora verdadera, y que demostrará de la gran utilidad práctica.

Teniendo cuando los trabajadores actuales en la Masonería mucho tiempo sintieron la necesidad de una revisión cuidadosa de nuestro Monitor, sentimos esto H. Hamilton (él mismo durante muchos años un trabajador activo), ha dado en esta revisión el Arte un gran servicio, y uno que merece y debería recibir en nuestras manos la mayor parte de aprobación del gran total.

Totalmente aprobando esta revisión nosotros mismos, recomendamos lo siguiente para la adopción:

1. Resuelto, Que la revisión de Taylor Monitor por el Gran Past Master Sam R. Hamilton ser, y el mismo es por este medio aprobado y recomendado para el uso como el libro de texto monitor último y más aprobado, pero no a la exclusión de nuestro antiguo Monitor usado por aquellos ahora proveídos de ellos.

2. Resuelto, Que este Monitor revisado. Será conocido como el Monitor de Taylor-Hamilton de la Masonería Simbólica.

Fraternalmente presentado,

[Firmado]
E. E. DOUGLASS,
W. W. HUNNICUTT,
E. B. REEVE,
C. P. BOON,
GEO. F. MORGAN,
Comisión.

Este informe fue mandado a una Comisión Especial formado de HH. W. S. Fly, Anson Rainey, Geo. W. Tyler, J. Y. Hogsett, Friench Simpson y W. L. Burdette, que la Comisión hizo el informe siguiente, que fue aceptado:

"Su Comisión Especial, a quien fue mandado el asunto del Monitor de Taylor-Hamilton para la publicación, relataríamos que es inoportuno para la Gran Logia por publicar el mismo en este tiempo, y recomendar a esto H. Hamilton publicará mismo, si él así desea, y vedado el grafico de copia del mismo, y él es por este medio autorizado a conservar los copyrights del mismo. "

Durante la Asamblea de 1918 de la Gran Logia una resolución fue introducida y adoptada, como aparece en la página 200 de

las medidas impresas, llamamiento de atención al hecho que el precio del Monitor de Taylor-Hamilton, bajo de entonces sistema de la dirección, había aumentado de cincuenta centavos a un dólar y cincuenta centavos por copia, y solicitación del Comisión contra la Imprenta asegurar la oferta más baja de los entonces editores. El Gran Secretario, en su informe de 1919, declaró que él había sido incapaz de asegurar una oferta satisfactoria de los editores que eran guardianes del copyright, pero habían recibido una oferta satisfactoria de una preocupación que propuso al electrotipo los gráficos, el mismo para ser la propiedad de la Gran Logia. (Ver P. P. 1919, la página 138.) Este informe fue mandado al Comité sobre los Informes de los Grandes Oficiales, que dieron un informe detallado e introducido la resolución siguiente, que fue aceptado. (Ver P. P. 1919, la Página 314.)

"La Comisión es más a fondo de la opinión que esta Gran Logia debería aliviar inmediatamente a sí misma de todas tales coparticipaciones y enlazar alianzas financieras. Somos totalmente competentes, y cada demandas de interés legítimas, que deberíamos proporcionar a nuestro propio Monitor autorizado, y poseen completamente el copyright y gráficos para lo mismo, así como por nuestras leyes. Para encontrar cualquier existencia o emergencia posible, no sabemos de ninguna razón por qué esta Gran Logia puede no haber publicado a nuestro antiguo Taylor Monitor, que nuestras subordinadas están autorizadas ya a adoptar y usar. Esto nos daría un volumen mucho más pequeño, y uno en el cual podríamos amueblar al Arte no exceder un tercero el costo del presente Monitor de Taylor-Hamilton. Por lo tanto ofrecemos el siguiente, viz:

"Resuelto, Que el Gran Maestro designa una Comisión de tres que con nuestro Gran Secretario como su Presidente, cuyo deber deberá hacer toda la investigación necesaria y asegurar todas las ofertas necesarias, etc., y redactar en nuestra siguiente Gran Tenida Anual recomendaciones definidas que contemplan asegurar e imprimir de un Monitor para esta Gran Logia; contrato dicho siempre que es hecho para asegurar el copyright y gráficos para ser concedidos en y retenido por esta Gran Logia, y adelante,

"Resuelto, Que si en el juicio de la susodicha Comisión llamado, la emergencia debería exigir, ellos están por este medio autorizados e instruidos de tener un número suficiente de la Taylor Monitor publicado para satisfacer el exigencia urgente, a condición de que, sin embargo, mismo pueda ser amueblado al

comprador en un precio para no exceder 50c por copia, y adelante que alguno y todos tales contratos para la imprenta serán primero aprobados por el Gran Maestro.

Fraternalmente presentado,
W. M. FLY,
NAT M. WASHER,
WILLIAM JAMES,
J. J. DAVIS,
JOHN R. ARNOLD,
GUS BRANDT,
Comisión.

El Gran Maestro entonces designó la Comisión siguiente: M. W. W. B. Pearson, Gran Secretario, Presidente; K. Robey y J. F. Scott.

Esta Comisión dio un informe lleno y completo en la revisión del Monitor, Estatuto y Formas en la asamblea Anual 1920 de la Gran Logia, que fue mandada a la Comisión de Jurisprudencia, como aparecen en la página 171 de las cantidades impresas.

El Comité de Jurisprudencia aprobó el informe de la Comisión de Revisión en la Asamblea Anual 1921, y el informe fue finalmente aprobado y aceptado el 7 de diciembre de 1921.

El Estatuto y las Formas han sido eliminados del Monitor y serán encontrados con la Constitución y Resumen.

DEDICATORIA

Creer esto deberíamos procurar perpetuar la memoria de aquellos Obreros entusiastas que a principios de la era en la historia de la Masonería de Texas, y desde entonces, trabajaron con fuerza para poner la base para la prosperidad sin precedentes presente de nuestra Orden, el Comité en la Revisión siente que este trabajo no sería completo sin un reconocimiento de sus servicios a la Obra. Por lo tanto deseamos entrar en el registro perpetuo este tributo a su memoria:

Grandes Conferenciantes a partir de 1837 hasta 1853: Daniel T. Fitchett, John H. Walton, Llamada de Isaiah, D. McFarland, J. H. Holland, N. II. 'Darnell, Geo. K. Teulon, A. S. Ruthven, Henry King, W. D. Smith, Wm. M. Taylor, Stephen H. Darden, Wm. D.

Goff, W. D. Woods-worth, Peter W. Gray, J. C. Harrison de Texas; y R. W. H. John C. Gordy de Luisiana.

A todos aquellos D. D. G. Maestros que, después de que el Gran sistema de Disertante era abolido, el 20 de enero de 1853, fielmente enseñó las Logias en sus Distritos el Trabajo autorizado.

A M. R. H. Guillermo M. Taylor, cuyos trabajos entusiastas e inteligentes fueron apreciados por esta M. R. Gran Logia, como muestra en su aceptación del Monitor preparado por él en 1858, el primer Monitor impreso para Texas y usado durante muchos años como el único, y a M. R. HH. Benjamin A. Botts, John B. Jones y John Watson, aquel trío de Obreros entusiastas, por cuyo trabajos fieles e incansables el trabajo esotérico aceptado así como el Monitor, fueron conservados y pasados sin peligro, en la sucesión regular, como era, con la ayuda del M. R. H.'.. B. F. Frymier, R. R. HH.'.. Peyton Nowlin, D. J. Eddleman y otros, hasta diciembre de 1895.

A los Comités sobre el Trabajo bajo esta fecha, hace referencia especial hecha a HH.'. E. F. Douglass, W. W. Hunnicutt, C. P. Boon, E. B. Reeve, Geo. F. Morgan, J. L. Miller, M. M. Brush, A. W. Campbell, W. W. Peavy, Sam R. Hamilton y otros, bajo cuyos trabajos pacientes y eficientes el Trabajo Ritualista ha alcanzado un grado de uniformidad sin par.

Finalmente, a falta de tiempo y espacio para enumerar sus nombres, a cada Artesano entusiasta y fiel que tiene, ya que la organización de nuestra Gran Logia, en 1837, hasta esta buena hora, trabajó fielmente para promover los mejores intereses de la Masonería y a la gloria de Dios.

A su memoria, a todos, es este tributo ahora ofrecido por sus co-trabajadores y hermanos,

W. B. PEARSON,
K. ROBEY,
J. E. SCOTT,
Comisión.

Por este medio certifico que este Monitor fue aprobado y adoptado por la Gran Logia de Texas el 7 de diciembre de 1921.

(Firmado) W. B. PEARSON,
Gran Secretario.

EL MONITOR

APERTURA DE UNA LOGIA

Cuando los hermanos se han reunido en el recito de la Logia, o sea, en el lugar designado en su administración o carta para sostener la Logia, y el tiempo o la hora para la reunión han llegado, el V. Maestro da un golpe con el mazo, y dirige los hermanos para ser vestido, los oficiales para asumir sus Joyas, y atención a sus edades respectivas y sitios, excepto el Guardatemplo.

El lugar del Guardatemplo, cuando la Logia está en el trabajo, es sin la puerta. Si esto es una reunión Indicada, la Logia debería ser abierta en el grado del Maestro, y todo el negocio tramitado en la orden y manera requerida por el Estatuto de la Logia, y la Constitución y los Edictos de la Gran Logia

Una oración o el oficio siempre deben ser leídos u ofrecidos en la apertura o el cierre de una Logia. Las oraciones y los oficios siguientes son convenientes para tales ocasiones:

ORACIÓN AL ABRIR

El Señor más santo y glorioso Dios, el Gran Arquitecto del Universo: el donante de todos los dones buenos y gracias: el prometió esto donde dos o tres son reunidos en su nombre, Es su voluntad estar en medio de ellos. En el nombre de El nos reunimos, más humildemente suplicando bendecidnos en todas nuestras tareas, que nosotros podemos saber y servir bien, y que todas nuestras acciones pueden tender a la gloria El y a nuestro progreso en conocimiento y virtud; y suplicárosle, Oh Señor Dios, bendecir esta nuestra montadura presente, e iluminar nuestras mentes por los preceptos divinos de la Palabra Santa, y enseñarnos andar en la luz del semblante de El; y cuando los procesos de nuestro estado probatorio son concluidos, ser admitido en el TEMPLO "no hecho de manos humanas, eterno, en el cielo." Amén.

Respuesta: Por la parte que es.

OTRA ORACIÓN

Gran Arquitecto del Universo: en nombre de El nos hemos reunido, y en nombre de El deseamos proceder en toda nuestra obra. Conceda que los sublimes de los principios de la Francmasonería pueden tanto someter a cada pasión discordante dentro de nosotros, tanto armonizar y enriquecer nuestros corazones por nuestro propio amor y calidad, que la Logia, en este tiempo, puede reflejar humildemente aquella orden y belleza que reinan para siempre ante el trono de El. Amén.

Respuesta: Por la parte que es.

OTRA

Gran Maestro Supremo del Universo: te invocamos reverentemente para bendecir este tiempo: Hágase tu Voluntad estar en alegría y conceder que esta reunión, así comenzada a fin de pueda ser conducida en la paz, y sea cerrada en la armonía. Amén.

Respuesta: Por la parte que es.

EN LA APERTURA EN EL PRIMER GRADO

El V. M. dice: los Hermanos, antes de que yo declare la Logia abierta, nos dejan invocar la ayuda del Gran Arquitecto del Universo en todas nuestras tareas. Pueden nuestros trabajos, así comenzados a fin de ser conducido en la paz, y cerrado en la armonía. Amén.

Respuesta: Por la parte que es.

El Maestro entonces, en el nombre de Dios y los Santos San Juan, declara la Logia debidamente abierta en el primer grado en la Masonería.

EN APERTURA EN EL SEGUNDO GRADO

El V. M. dice: los Hermanos, antes de que yo declare la Logia abierta, nos dejan fervorosamente suplicar Gran Geometra del Universo, que los rayos de cielo pueden enviar su influencia benigna en nosotros, iluminarnos en los caminos de virtud y ciencia. Amén.

Respuesta: Por la parte que es.

OFICIO A LA APERTURA

Los caminos de Virtud son hermosos. El conocimiento es alcanzado por grados. La sabiduría mora con la contemplación. Allí debemos buscarla. Déjenos entonces, mis hermanos, aplíquenos con hacer el celo a la práctica de los principios excelentes inculcados por nuestra Orden. Déjenos alguna vez recordar que los grandes objetos de nuestra asociación son la restricción de los deseos impropios y las pasiones, el cultivo de una benevolencia activa, y la promoción de un conocimiento correcto de los deberes que debemos a Dios, a nuestro prójimo, y a nosotros mismos. Déjanos estar unidos, y práctica con diligencia los principios sagrados de nuestra Orden; alguna vez recordando que donde los hermanos estan debería haber paz y la armonía, y cada uno debería desear por el bien del todo.

ORACIÓN AL CIERRE

¡Gran Maestro Supremo! ¡Regente del Cielo y la Tierra! Ahora, que estemos a punto de separarnos y volver a nuestro domicilio respectivo, hagamos estar contentos así para influir en nuestros corazones y mentes, que podemos, cada uno de nosotros, practicar en la Logia aquellos grandes deberes morales que son inculcados en ella, y, con reverencia, estudiar y obedecen las leyes que el dado a nosotros en la Palabra Sagrada. Amén.

Respuesta: Por la parte que es.

EN EL CIERRE EN EL PRIMER GRADO

Maestro: los Hermanos - antes de Que yo declare la Logia cerrada, déjanos, con toda la reverencia y humildad, exprese nuestra gratitud al Gran Arquitecto del Universo, por el favor ya recibido.

Pueda Él seguir conservando la Orden, uniéndola y embelleciéndola por cada virtud social y moral. Amén.

Respuesta: Por la parte que es.

EN EL CIERRE EN EL SEGUNDO GRADO

Maestro: los Hermanos - antes de Que yo declare la Logia cerrada, déjenos humildemente invocar la bendición continua del Gran Geometra del Universo en nuestra Fraternidad. Déjenos recordar que dondequiera que seamos, e independientemente de hacemos, Él está con nosotros, que Su "El Ojo que todo lo ve" nos observa. Mientras, entonces, seguimos actuando en conformidad con los principios del Arte, déjenos no dejar de descargar nuestros deberes hacia Él con fervor y celo. Amén.

Respuesta: Por la parte que es.

EN EL CIERRE EN EL TERCER GRADO

Maestro: los Hermanos - antes de Que yo declare la Logia cerrada, déjenos unirse en reconocer humildemente nuestra dependencia en el más Alto. Pueda Su mano derecha será como un escudo y hebilla en nosotros contra los asaltos de nuestros enemigos; y, en el día final, pueda todos y cada uno de nosotros ser levantado, por los méritos del León de la tribu de Judah, a la Logia celeste en lo alto, donde el Gran Maestro Supremo para siempre preside - para siempre reina. Amén.

Respuesta: Por la parte que es.

OFICIO EN EL CIERRE

Hermanos: Vosotros estáis a punto de ahora dejar este recinto consagrado a la amistad y a la virtud, a mezclarse otra vez con el mundo. Entre sus preocupaciones y empleos, no olvide los deberes que vos habéis oído con frecuencia inculcados y con fuerza recomendados en esta Logia. Se diligente, prudente, templado, discreto. Recordad que alrededor de este altar vosotros habéis prometido ofrecer amistad y aliviar a cada hermano que necesitará vuestra ayuda. Recordad que vosotros habéis prometido enmendarle, en la manera más sensible, de sus defectos, y ayuda a su reforma. Justificar su carácter cuando sea injustamente calumniado. Sugiera en su nombre las circunstancias más sinceras y favorables. ¿Es él justamente reprehendido? Deje al mundo observar como los Masones se aman los unos a los otros.

Estos principios generosos deben extenderse mas adelante; cada ser humano tiene una demanda sobre sus oficios amables.

"Hagamos bien a todos." Recuérdelo más "sobre todo a la morada del FIEL."

Finalmente, hermanos, ser todos una mente; vivid en la paz, y pueda el Dios de amor y paz morar encantado con el y bendecidle. Amén.

Respuesta: Por la parte que es.

BENDICIÓN

Mas las bendiciones del cielo descansan sobre nosotros y todos los Masones regulares. Puede el amor fraternal prevalecer, y cada virtud moral y social nos una. Amén.

Respuesta: Por la parte que es.

DEBERES EN LA LOGIA

Mientras la Logia está abierta para el trabajo, los Masones no deben sostener conversación privada o comités sin el permiso del Maestro; ni conversación de algo extranjero o impertinente; ni interrumpa al Maestro o Guardianes, o cualquier' hermano que dirige a él a la silla; ni comportarse desatentamente, mientras la Logia es contratada en lo que es serio y solemne; pero cada hermano pagará la reverencia debida al Maestro y los Vigilantes, y todos sus compañeros.

Cada hermano culpable de una falta se rendirá a la Logia, a menos que él apele a la Gran Logia.

Ningunas ofensas privadas, o disputas sobre naciones, familias, religión o política, deben ser traídas dentro de las puertas de la Logia.

APRENDIZ ACEPTADO

SECCIÓN I

[La primera sección de este grado enseña al candidato, por Símbolos, muchas lecciones importantes, y entre otras cosas, que la Masonería es una institución moral, fundada sobre la moralidad como enseñado en la Biblia, y que él tiene que tomar

la Santa Biblia como la regla y dirigir a su fe y práctica; ello siendo la gran luz en la Masonería y la fuente de donde, como Masones, sacamos toda nuestra ética.

Las ceremonias tan enseñadas en esta sección no sólo sirven como señales de la diferencia, pero comunican el conocimiento útil e interesante, cuando ellos son a fondo investigados y entendidos.]

ORACIÓN USADA EN LA INICIACIÓN DE UN CANDIDATO

Concedamos la ayuda de El, el Padre Omnipotente del Universo, a esta nuestra asamblea presente; y la convención que este candidato por la Masonería puede honrar y dedicar su vida a su servicio y, y hacerse un hermano verdadero y fiel entre nosotros. Dótelo de una capacidad de la sabiduría de El, que por la influencia de los principios puros de nuestra Orden él pueda ser mejor permitiéndole mostrar las bellezas de santidad al honor del Nombre Santo. Amén.

Respuesta: Por la parte que es.

[El pasaje siguiente de la Escritura puede ser usado durante la ceremonia:]

"Contemplad, cuan bueno y que agradable es para los hermanos morar juntos en la unidad:

"Es como el óleo precioso sobre la cabeza, que desciende sobre la barba, hasta la barba de Aarón, que desciende a los bordes de su vestidura:

"Como el rocío de Hermon, y como el rocío que descendió sobre las montañas de Sion; ya que allí el Señor manda su bendición, y vida eterna."

[Desde la introducción más general de la música en las Logias, el himno siguiente es a veces usado como un sustituto de este pasaje de la Escritura, con el efecto excelente:]

(Música) –
"LANG OLD SYNE"

Contemplad cuan agradable y cuan bueno,
Para los hermanos como nosotros,
De la hermandad Aceptada,
¡Morar en unidad!
'Es como el óleo en la cabeza de Aarón,
Cual a sus pies destila;
Como el rocío de Hermon tan lujosamente cobertizo
En las colinas sagradas de Zion.

Por allí el Señor de luz y amor
Una bendición enviada con poder;
¡Ah! podemos todos nosotros con esta bendición demostrar.
Vida eterna para siempre; p. 23
En el altar de la amistad que se eleva aquí,
Nuestras manos ahora juntas ser,
Vivir amándonos de corazones sinceros,
En paz y unidad.

[En el curso de esta sección la insignia de un Masón es introducida y explicada.]

La Piel de cordero, o el mandil blanco, son un emblema de inocencia y la insignia de un Albañil; más antiguo que el Toison de Oro o Águila romana; más honorable que la Estrella y la Jarretera, o cualquier otra orden que podría ser conferida, en este, o cualquier futura edad, por rey, príncipe o potentado, o cualquier persona, excepto él ser un Masón; y que cada uno debería llevar puesto con el placer igual a él y de honrar a la Fraternidad.

[Esta Sección se enzarza con una explicación moral de la Regla de Veinticuatro pulgadas y Mazo Común.]

LA REGLA DE VEINTICUATRO PULGADAS

Es un instrumento hecho el uso de por Masones vigentes para medir y presentar su trabajo. Pero a nosotros, como Masones Libres y Aceptados, nos enseñan hacer el uso de ello para el objetivo más noble y glorioso de dividir nuestro tiempo. Esto dividido en veinticuatro partes iguales, es emblemática de las veinticuatro horas del día; que somos enseñado dividirse en tres partes, por lo cual encontramos una parte para el servicio de Dios y una al hermano digno en desgracia; una parte para nuestras tareas habituales, y una parte para descanso y el sueño.

EL MAZO COMÚN

Es un instrumento hecho el uso de por Masones vigentes, romper las partes ásperas y superfluas de las piedras, el mejor para encajarlos para el uso del constructor; pero a nosotros, como Libres y Aceptados Masones, nos enseñan hacer el uso de ello para el objetivo más noble y glorioso de despojar nuestras mentes y conciencias de todos los vicios y las superfluidades de la vida, así encajándonos como piedras vivas, para aquel edificio espiritual, aquella morada no hecha de manos humanas, eternas en el cielo.

LA SECCIÓN II

[Esta sección racionalmente explica la ceremonia de iniciación a un candidato en nuestra institución antigua, y totalmente explica la primera sección.]

El cordero es en todas las edades ha sido un emblema de la inocencia; le recuerdan constantemente, por lo tanto, quién lleva puesta la piel de cordero como la insignia de un Masón de aquella pureza del corazón y la verticalidad de la conducta tan esencialmente necesaria a su valor en la admisión en la Logia celeste en lo alto, donde el Arquitecto Supremo del Universo gobierna.

LA SECCIÓN III

[Esta sección sale con la definición de una Logia, y contiene instrucciones con relación a la forma, apoyos, cubierta, mobiliario, ornamentos, luces, joyas, situación y dedicación de las Logias. También aquí sacamos la instrucción en cuanto a los principios de la profesión de un Masón, la manera en la cual nuestros hermanos antiguos sirvieron a sus Maestros, y la sección se enzarza con una explicación de las cuatro virtudes cardinales. La mayor parte de esta sección es monitoria, y está abierta y libre a la lectura de alguno y todas las personas. Por una lectura de nuestros monitores al no iniciado puede aprender la mayor parte de los funcionamientos de la Masonería.]

LA FORMA DE UNA LOGIA

Se dice que una Logia es apoyada por Sabiduría, Fuerza y Belleza; porque debería haber sabiduría para concebir, fuerza para apoyar, y belleza para embellecer, todas las tareas grandes e importantes.

LA CUBIERTA DE UNA LOGIA

La cubierta de una Logia no es menos que el dosel nublado, o cielo estrellado adornado, donde todos los buenos Masones espere por fin llegar, por la ayuda de la escala teológica, que Jacob, en su visión, vio la ampliación de la tierra al cielo; las tres rondas principales que son denominadas la Fe, la Esperanza y la Caridad; la enseñanza de la Fe en Dios, la Esperanza en inmortalidad, y la Caridad a toda la humanidad.

De éstos, la Caridad es la mayor; ya que la Fe puede ser perdida a la vista; fúguese con Su amante el final en la fruición; pero la Caridad se extiende más allá de la tumba, por los reinos ilimitados de la eternidad.

EL MOBILIARIO DE UNA LOGIA
Es la Santa Biblia, Escuadra y Compás.

La Biblia es dedicada al servicio de Dios, ello siendo el regalo inestimable de Dios al hombre; * * * * * la Escuadra al Maestro, ella siendo el emblema Masónico apropiado de su oficio; y el Compás al Arte, porque, por una atención debida a su uso, nos enseñan circunscribir los deseos y guardar sus pasiones dentro de límites debidos hacia toda la humanidad, más sobre todos, a un Hermano Masón.

LOS ORNAMENTOS DE UNA LOGIA
Son el Pavimento Mosaico, el Teselado dintel, y la Estrella Flamígera.

El Pavimento Mosaico es una representación de la planta baja del Templo del Rey Salomón, y es emblemática de la vida humana, en lucha con el bien y el mal. La Estrella Ardiente representa el Sol, que aclara la tierra, y por su influencia benigna dispensa sus bendiciones a toda la humanidad. El Dintel, o frontis del Teselado, se refiere a los Planetas que, en su revolución, forma una frontera hermosa alrededor de aquella gran lumbrera, y es emblemática de las bendiciones y consuelos que nos rodean.

Hay tres luces que pertenecen a la Logia, situada en el Este, Oeste y Sur; pero no hay ninguno en el Norte.

JOYAS DE UNA LOGIA

Hay seis Joyas que pertenecen a una Logia, tres inmuebles y tres movibles. Las Joyas inmuebles son la escuadra, Nivel y Plomada; se dice que éstos son inmuebles, porque ellos han fijado estaciones en una Logia.

Las Joyas movibles son el Sillar Áspero (la piedra bruta), el Sillar perfecto (la piedra Cúbica), y el Bordo de caballete (plancha del arquitecto).

El Sillar Áspero es una piedra como tomado de la cantera, en su grosero y estado natural. El Sillar Perfecto es una piedra preparada a las manos del Aprendiz, ser ajustado por los instrumentos de trabajo del Compañero de Oficio. El Bordo de caballete es para el Maestro para dibujar sus diseños sobre.

[Por el Sillar Áspero nos recuerda de nuestro estado grosero e imperfecto la naturaleza; por el Sillar Perfecto, de aquel estado de la perfección en la cual esperamos llegar por una educación virtuosa, nuestros propios esfuerzos, y la bendición de Dios; y por el Bordo de caballete, también nos recuerdan que, cuando el obrero diligente erige su edificio temporal agradablemente a las reglas y diseña enseñado por el Maestro en su Bordo de caballete, tanto deberíamos nosotros, como Masones Especulativos, procurar erigir nuestro edificio espiritual agradablemente a las reglas y diseños enseñados por el Arquitecto Supremo del Universo, en el gran volumen de la naturaleza y las revelaciones, que es nuestro Bordo de caballete moral y Masónico.]

DEDICACIÓN

Las Logias fueron antiguamente dedicadas al Rey Salomón, que era nuestro primer Gran Maestro Más Excelente; pero Masones de profesión cristiana dedica el suyo a San Juan el Bautista, y San Juan el Evangelista, quiénes eran dos patrones eminentes de la Masonería; [y desde su tiempo, allí es representado en cada Logia regular y bien gobernada, un cierto Punto dentro de un Círculo (el Punto representa a un hermano individual, el Círculo la frontera de su deber), en los bordes por dos líneas paralelas

perpendiculares, representando a San Juan el Bautista, y San Juan el Evangelista; sobre la cumbre descansan las Escrituras Sagradas.

En el paso alrededor de este círculo, necesariamente mencionamos estas dos líneas, así como las Escrituras Sagradas; y mientras un Masón guarda sus deseos circunscritos dentro de sus preceptos, es imposible que él pueda equivocarse materialmente.]

Los principios principales de nuestra profesión son tres: Amor Fraternal, Alivio y Verdad, y son así explicados:

AMOR FRATERNAL

1. Por el ejercicio del Amor Fraternal, nos enseñan considerar las especies humanas enteras como una familia - el alto y bajo, el rico y pobre; quienes como creado por un Padre Omnipotente, y los habitantes del mismo planeta, deben ayudar, apoyar, y protegerse el uno al otro. En este principio, la Masonería une a los hombres de cada país, secta y opinión, y apacigua la amistad verdadera entre aquellos que podrían haber permanecido, por otra parte, a una distancia perpetua.

SOCORRO

2. Socorrer al desgraciado es un deber actual sobre todos los hombres; pero en particular a los Masones, que son unidos juntos por una cadena indisoluble de afecto sincero. Calmar al infeliz, compadecerle en sus desgracias, compadecer sus miserias, y restaurar la paz a sus mentes preocupadas, es el gran objetivo que tenemos en mente. En esta base formamos nuestras amistades y establecemos nuestras uniones.

VERDAD

3. La verdad es un atributo divino, y la fundación de cada virtud. Estar bien y verdadero es la primera lección nos enseñan en la Masonería. En este tema reflexionamos, y por sus dictados procuran regular nuestra conducta. De ahí, mientras bajo la influencia de este principio, la hipocresía y el engaño son desconocidos entre nosotros, la sinceridad y las transacciones claras nos distinguen, y el corazón y la lengua participan en la promoción de bienestar de cada uno, y alegría en la prosperidad de cada uno.

Manera de Servicio
Nuestros Hermanos Antiguos sirvieron a sus Maestros con

LAS CUATRO VIRTUDES CARDINALES.

La Temperancia, el Valentía, la Prudencia y la Justicia, es * * * * * en esta manera:

La Temperancia es la restricción debida sobre nuestros afectos y pasiones que da el cuerpo domesticado y gobernable, y libera la mente de la atracción del vicio. Esta virtud debería ser la práctica constante de cada Masón, cuando lo enseñan así evitar el exceso, o la contracción de cualquier hábito vicioso, que podría conducirlo a engañar su confianza, y sujetarlo al desprecio de todos los buenos Masones.

La valentía es que el objetivo noble y estable de la mente, por lo cual nos permiten someterse a cualquier dolor, peligro o peligro, cuando prudencialmente juzgamos oportuno. Esta virtud debería ser profundamente impresionada en la mente de cada Masón, como una salvaguardia contra cualquier ataque que puede ser hecho para arrancar de él cualquiera de aquellos secretos valiosos con los cuales él ha sido tan solemnemente confiado sobre su primera admisión en la Logia.

Prudencia nos enseña regular nuestras vidas y acciones agradablemente al dictado de razón, y es que el hábito por el cual sabiamente juzgamos, y prudentemente determinamos, en todas las cosas con relación a nuestro presente, así como nuestra futura felicidad. Esta virtud, en particular ocupada, en todas las compañías extrañas y variadas, nos impedirá dejar salir la menor parte del signo, señal o palabra, por lo cual los secretos de la Masonería podrían ser ilegalmente obtenidos.

La justicia es que el estándar, o el límite del derecho, que nos permite dar a cada hombre su sólo derecho, sin la diferencia. Esta virtud, es en gran medida, constituye al verdadero hombre bueno; y esto debería ser la práctica invariable de cada Masón, no desviarse nunca de los principios mínimos de ello.

Este cierra la Tercera Sección, y termina el grado, a excepción del oficio, que es como sigue:

OFICIO

Mi Hermano: - Habiendo pasado por las ceremonias de su iniciación, le congratulo en su admisión en esta Orden antigua y honorable; tan antigua, como habiendo existido a partir de tiempo inmemorial; honorable, como tendiendo a hacer a todos los hombres tanto, quiénes son estrictamente obedientes a sus enseñanzas y preceptos. Esto es una institución para tener su base en la práctica de las virtudes sociales y morales, y a una eminencia tan alta tiene su valor tan avanzado que en cada edad y país, los hombres preeminentes por sus logros morales e intelectuales la han animado y la han promovido sus intereses. Tampoco ha sido pensado respecto a su dignidad que los monarcas, por un tiempo, han cambiado el cetro por la paleta, frecuentan nuestros misterios, y participar en nuestras asambleas.

Como un Masón, vos debéis considerar las Escrituras Sagradas como la gran luz en su profesión; ellos son el estándar infalible de la verdad y la justicia; y vos debéis regular la vida y acciones por los preceptos divinos allí contenidos. Ninguna institución fue levantada alguna vez en mejores principios, o una base más sólida que la nuestra, que toma la Santa Biblia como su piedra angular; ni estaban alguna vez más reglas excelentes o las máximas útiles expuestas, que son inculcadas en varias Conferencias Masónicas, que vos aprenderás en su ocio, dialogando con Hermanos bien informados, que estarán siempre tan listos a dar como vos vais a recibir la instrucción.

Hay tres grandes deberes que como un Masón, vos valoras de inculcar - a Dios, su prójimo, y a vos mismo. A Dios, que sin mencionar nunca Su nombre, pero con aquel temor reverencial, que es debido de una criatura a su Creador; implorar Su ayuda en todas sus tareas laudables, y estimarlo como el jefe bien. A su prójimo, en la interpretación sobre la escuadra, haciéndole cuando vos deseáis que él debiera hacerle; y a vos, en la evitar toda la irregularidad e intemperancia, que puede perjudicar sus facultades, o degradar la dignidad de su profesión. Un acceso entusiasta a estos deberes asegurará la estima pública y privada.

Como un ciudadano, vos debéis ser un sujeto tranquilo y pacífico, verdadero a su gobierno, y sólo a su país; vos no debéis permitir la deslealtad o la rebelión, pero con paciencia rendirse a autoridades legales, y conformarse con la alegría al gobierno del país en el cual vos vives.

Su asistencia incitador en nuestras reuniones, cuando en el trabajo en el Grado de Aprendiz Aceptado, es seriamente

solicitada; aún no se destina que la Masonería debería interferir con sus vocaciones necesarias, ya que éstos deben ser, bajo ningún concepto, descuidados; tampoco vos debéis sufrir su celo para la institución para conducirle en el argumento con aquellos que, por la ignorancia, pueden ridiculizarlo.

Finalmente, esté fiel a la confianza cometida a su cuidado, y manifestar su fidelidad a nuestros principios, por una observancia estricta de las Constituciones y las Marcas (Landmarks) Antiguas de nuestra Orden; y absteniéndose para recomendar a cualquier persona a una participación en nuestros privilegios, a menos que vos estéis satisfecho, y tenga motivos fuertes de creer que, por una fidelidad similar, él reflejará por último el honor y creerá en nuestra institución antigua y honorable.

EL GRADO DEL COMPAÑERO DE OFICIO

[La Masonería, como todas las otras ciencias, es progresiva, y sólo puede ser adquirida por grados, y a intervalos. Cuando un Aprendiz Aceptado ha servido el tiempo apropiado, y ha aprendido correctamente el Ritual del primer grado, él puede, y esto es su deber (si él es un Aprendiz bueno y verdadero), aplicarse por un miembro de la Logia para el Grado segundo, o Compañero de Oficio.

Esta aplicación puede él hizo oralmente, en una reunión indicada, pero antes de que el candidato pueda ser sometido a votación para, él debe ser examinado en una Logia de Aprendiz Aceptado en cuanto a su habilidad en el primer grado, y si (después de que cierre del E. A. Logia, y llamando para trabajar en el Grado del Maestro), dijo que el examen es declarado satisfactorio, por el voto del presente de hermanos, la Logia se pondrá a votar sobre la aplicación dicha.]

[Este grado es dividido en dos secciones, la primera de las cuales es completamente ceremonial, y la Instrucción que pertenece al mismo es sólo una recapitulación de las ceremonias usadas en la ocasión, y debería ser bien entendido por cada miembro de la Logia, pero más sobre todo, por los oficiales.]

SECCIÓN I

[El paso siguiente de la Escritura es ensayado durante la ceremonia de la primera sección:]

"Así él unido a mi; y contemple al Señor puesto sobre una pared hecha por una plomada, con una plomada en Su mano. ¿Y el Señor me dijo, Amos, qué ves? Y dije, una plomada, Así ve el Señor, Contemplar, pondré una plomada en medio de mi gente de Israel; no pasaré otra vez por ellos más. "

O la Oda siguiente puede ser cantada:

Venga, Obreros, reunidos, nuestro placer de compartir,
Quiénes trabajan por la Plomada, y recuerdan la escuadra;
Mientras viajando, enamorado, en el Nivel de tiempo,
La esperanza dulce se encenderá en uno mejor más tiempo.

Buscaremos, en nuestros trabajos, el Espíritu Divino,
Nuestro templo para bendecir, y nuestros corazones para refinar;
Y así a nuestro altar un tributo traeremos,
Mientras participado amistad verdadera nuestro lema cantamos.

Ver subir la Belleza y el Orden suavemente para mirar.
¡Cada Hermano una columna, tan perfecta y verdadera!
Cuando la Orden se cesará, y cuando los templos decaen,
Mas cada una de las columnas más hermosa, inmortales, reviste.

LOS INSTRUMENTOS DE TRABAJO DE UN COMPAÑERO DE OFICIO SON LA PLOMADA, LA ESCUADRA Y EL NIVEL.

La Plomada es un instrumento hecho el uso de por Masones vigentes para levantar perpendiculares, la escuadra al cuadrado su trabajo, y el Nivel para poner horizontales; pero a nosotros, como Masones Libres y Aceptados, nos enseñan hacer el uso de ellos para más objetivos nobles y gloriosos; la Plomada nos reprende para andar derechamente con nuestras varias edades ante Dios y el hombre, cuadratura nuestras acciones por la escuadra de la Virtud, y recordando que viajamos sobre el Nivel del Tiempo, "a que el país no descubierto, de cuyo borde ningún viajero vuelve."

[Esta sección se enzarza con una ilustración práctica de la manera en la cual Nuestros Hermanos Antiguos ganaron la admisión en la cámara media del Templo del Rey Salomón.]

LA SECCIÓN II

La Segunda Sección * * * * * y trata de la Masonería bajo dos nombramientos, Operativos y Especulativos.

[Los Globos Terrestres y Celestes, las Órdenes de Arquitectura, los Sentidos Humanos y las Artes Liberales y Ciencias son aquí introducidos y explicados, y el culto y consumado Masón pueden mostrar sus talentos y habilidad en su aclaración.]

MASONERÍA OPERATIVA

Por la Masonería Operativa aludimos a una aplicación apropiada de las reglas útiles de la arquitectura, de donde una estructura sacará la figura, la fuerza y la belleza, y de donde resultará una proporción debida, y una justa correspondencia en todas sus partes. Esto nos amuebla por viviendas y refugios convenientes de las vicisitudes y la inclemencia de las estaciones, y mientras esto muestra los efectos de la sabiduría humana, también en la opción como en el arreglo de los materiales diversos de los cuales un edificio es formado, esto demuestra que un fondo de la ciencia e industria es implantado en el hombre, para los objetivos mejores, más beneficiosos y caritativos.

MASONERÍA ESPECULATIVA

Por la Masonería Especulativa aprendemos a someter las pasiones, acto sobre el cuadrado, guardar una lengua del informe bueno, mantener el secreto, y la caridad de práctica. Es hasta ahora entretejido con la religión para ponernos conforme a obligaciones de pagar aquel homenaje racional a la Deidad, que inmediatamente constituye nuestro deber y nuestra felicidad.

Esto conduce el contemplativo a ver con reverencia y admiración el los trabajos gloriosos de la creación, y lo inspiran con las ideas más exaltadas de la perfección de su Creador divino.

Nuestros hermanos antiguos, en la obediencia a la ley de Dios, trabajaron seis días y descansaron en el séptimo, así disfrutando de oportunidades frecuentes de contemplar los trabajos gloriosos de la creación, y adorar al Gran Creador.

[Los emblemas de Unidad, Paz y Abundancia son explicados en relación a estos pilares.]

LOS GLOBOS

Son dos cuerpos esféricos artificiales * * * * *, sobre la superficie convexa de que son delineados varias partes de la superficie de la tierra, las revoluciones planetarias, fijaron estrellas, y otros detalles.

[Las cinco órdenes de la Arquitectura después requieren la atención. Por la orden en la Arquitectura se supone un sistema de todos los miembros, proporciones y ornamentos de columnas y pilastras.

Su antigüedad reclama la atención particular. De la primera formación de la sociedad, la orden en la arquitectura puede ser remontada. Cuando el rigor de las temporadas primero obligó al hombre a concebir el refugio de la inclemencia del tiempo, aprendemos que ellos plantaron árboles durante el final, y luego pusieron a otros a través apoyar una cubierta. Se dice que las cintas que unieron aquellos árboles encima y fondo han dado ocasión a la idea de la base y capital de pilares; y de esta indirecta simple, al principio procedió el arte más mejorada de la arquitectura.]

LAS CINCO ÓRDENES DE ARQUITECTURA
Son la Toscana, Dorica, Jónica, Corintia y Compuesta.

EL TOSCANO

Es lo más simple y sólido de las cinco órdenes. Fue inventado en Toscania, de donde esto saca su nombre. [Su columna es siete diámetros altos, y su capital, la base y entabladura tienen pero pocas molduras. La simplicidad de la construcción de esta columna lo da elegible donde el ornamento sería superfluo.]

EL DÓRICO

Que es claro y natural, es el más antiguo, y fue inventado por los griegos. [Su columna es ocho diámetros altos, y tiene rara vez cualquier ornamento en base o capital, excepto molduras; aunque el friso sea distinguido por arreglos y metopas, y adornos forman los ornamentos del friso. La composición sólida de esta Orden le da una preferencia en estructuras donde la fuerza y la simplicidad noble son principalmente requeridas.

El Dórico es el mejor proporcionado de todas las órdenes. Varias partes de que es formado son fundadas en la posición natural de cuerpos sólidos. En su primera invención era más simple que en su presente estado. En después de tiempos, cuando comenzó a ser embellecido, esto ganó el nombre de Dórico; ya que cuando fue construido en su forma primitiva y simple, el nombre de Toscano fue conferido en ello. De ahí el Toscano precede al Dórico en la fila, debido a su parecido a aquel pilar en su estado original.]

EL JÓNICO

Aguanta una especie de proporción media entre las órdenes más sólidas y delicadas. [Su columna es nueve diámetros altos; su capital es embellecida por volutas, y sus cornisas tienen dentales. Hay tanto delicadeza como el ingenio mostrado en este pilar; la invención de que esto atribuyó al Joniano, cuando el templo famoso de Diana, en Efeso, era de esta orden. Se dice para haber sido formado después del modelo de una mujer joven agradable de una forma elegante, vestida en su pelo, en contraste con la orden Dórica, que fue formada después de aquel de un hombre fuerte, robusto.]

EL CORINTIO

El más rico de las cinco órdenes, es juzgado una obra maestra del arte. [Su columna es diez diámetros altos, y su capital es embellecida por dos filas de hojas, y ocho volutas, que sostienen el ábaco. El friso es adornado con dispositivos curiosos, la cornisa con dentales y modillones. Esta orden es usada en estructuras majestuosas y magníficas. Fue inventado en Corinto, por Callimachus, quién es dicho haber tomado la indirecta de la capital de este pilar de las circunstancias notables siguientes: Por casualidad pasando por la tumba de una señorita, él percibió una cesta de juguetes, cubierto de un azulejo, colocado sobre una raíz de acantos, ello habiendo sido dejado allí por su enfermera. Cuando las ramas crecieron, ellos rodearon la cesta, hasta, llegando al azulejo, ellos se encontraron con una obstrucción y se doblaron hacia abajo. Callimachus, golpeados con el objeto, empiezan a imitar la figura; el florero de la capital él hizo para representar la cesta; el ábaco el azulejo; y el volutas las hojas que se doblan.]

EL COMPUESTO

Es compuesto de las otras órdenes, y fue concebido por los romanos. [Su capitel tiene las dos filas de hojas del Corintio, y el volutas del jónico. Su columna tiene el cuarto por ahí, como la orden Toscana y Dórica; es diez diámetros altos, y su cornisa tiene denticles, o modillones simple. Este pilar es generalmente encontrado en edificios donde la fuerza, la elegancia y la belleza son mostradas.]

Tres de estas órdenes, el Dórico, Jónico y Corintio, sólo son reverenciadas por Masones, para esta invención de espectáculo de solo y fueron inventadas por los griegos); los demás se diferencian sólo por casualidad, y fueron añadidos por los romanos. De ahí es a los griegos, y no a los romanos, que somos endeudados para todo que es grande, juicioso y distinto en la arquitectura.

LOS CINCO SENTIDOS HUMANOS

Vista, Oído, Tacto, Olfato y Gusto, (y son siguientes para la explicación):

VISTA

Es aquel sentido por el cual distinguimos objetos, y en un instante de tiempo, sin el cambio de lugar o situación, vemos ejércitos en orden de batalla, las figuras de las estructuras más majestuosas, y toda la variedad agradable mostrada en el paisaje de naturaleza. [Por este sentido encontramos nuestro camino en el océano vía corta, cruzamos el globo de tierra, determinamos su figura y dimensiones, y delineamos cualquier región o cuarto de ello. Por ello medimos los orbes planetarios, y hacemos nuevos descubrimientos en la esfera de las estrellas fijas. No más; por ello percibimos los caracteres y disposiciones, las pasiones y afectos de nuestras criaturas del mismo tipo, cuando ellos desean el más ocultarlos; de modo que, aunque pueda enseñarse que la lengua esté y disimule, el semblante mostrara la hipocresía al ojo exigente. En fino, los rayos de luz que ministro a este sentido, dan el ojo un objeto peculiar de la admiración, y la parte más asombrosa de la creación animada.]

OÍDO

Es aquel sentido por el cual distinguimos sonidos y somos capaces de apreciar los encantos agradables de la música. [Por ello, nos permiten disfrutar de los placeres de sociedad, y recíprocamente comunicar el uno al otro nuestros pensamientos e intenciones, nuestros objetivos y deseos; y así nuestra razón es dada capaz de ejercer su poder sumo y energía. El sabio y el Autor caritativo de la Naturaleza quiso, por la formación de este sentido, que nosotros deberíamos ser criaturas sociales, y recibir la parte mayor y más importante de nuestro conocimiento de relaciones sociales el uno con el otro. Para estos objetivos somos dotados con la audiencia, que, por un esfuerzo apropiado de nuestros poderes racionales, nuestra felicidad puede ser completa.]

TACTO

Es aquel sentido por el cual distinguimos las calidades diferentes de cuerpos, como calor y frío, dureza y blandura, brusquedad y suavidad, figura, solidez, movimiento y extensión.

OLFATO

Es aquel sentido por el cual distinguimos olores, varias clases de los cuales comunican impresiones diferentes a la mente. [Cuerpos de animal y de verduras, y en efecto la mayor parte de otros cuerpos, mientras expuesto airearse, enviar para continuamente adelante efluvio de sutileza enorme, también en el estado de vida y crecimiento como en el estado de fermentación y putrefacción. Estos efluvios, hechos entrar en las fosas nasales junto con el aire, son los medios por los cuales todos los cuerpos son olidos. De ahí es evidente que hay un aspecto de manifestación del diseño en el que gran el Creador ha plantado el órgano de olor en el interior de aquel canal, por el cual el aire continuamente pasa en la respiración.]

GUSTO

Nos permite hacer un diferencia apropiado en la opción de nuestro alimento. [El órgano de este sentido guarda la entrada del tubo digestivo, cuando aquel del olor guarda la entrada del canal para la respiración. De la situación de ambos estos órganos, es claro que ellos son queridos en la naturaleza para distinguir el alimento sano del que es nauseabundo. Todo que firma el estómago debe someterse al escrutinio de prueba; y por ello somos capaces de discernir los cambios a los cuales el

mismo cuerpo se somete en las composiciones diferentes de arte, cocina, química, farmacia, etc.]

Oler y gustar están inseparablemente relacionados, y es por la clase poco natural de hombres de vida comúnmente conducen en la sociedad que estos sentidos son dados menos adecuados para realizar sus oficinas naturales.

Tres de los cuales, Vista, Audiencia y Sentimiento, es principalmente reverenciada por Masones.

LAS SIETE ARTES LIBERALES Y CIENCIAS

Son Gramática, Retórica, Lógica, Aritmética, Geometría, Música y Astronomía (y son ilustrados en esta sección como sigue):

GRAMÁTICA

Es la llave por la cual solo una puerta puede ser abierta al entendimiento de discurso. [Esto es la Gramática que revela el arte admirable de la lengua y despliega sus varias partes constituyentes, sus nombres, definiciones y oficinas respectivas; esto se desenreda, como era, el hilo de que la red del discurso es formada. Estas reflexiones rara vez ocurren a alguno antes de su conocido con el arte; aún está el más seguro que, sin un conocimiento de Gramática, es muy difícil decir con propiedad, precisión y pureza.]

RETÓRICA

Es por la Retórica que el arte de hablar elocuentemente es adquirido. [Ser un Orador elocuente, en el sentido estricto de la palabra, es lejano de ser común o un logro fácil; esto es el arte de ser persuasivo y ordenamiento; el arte no sólo de complacer la imaginación, pero de hablar tanto al entendimiento como al corazón.]

LÓGICA

Es aquella ciencia que nos dirige como formar ideas claras y distintas de cosas, y así nos impide ser engañados por su similitud, o parecido. [De todas las ciencias humanas, lo que acerca del hombre es seguramente el más digno del hombre. El negocio preciso de la Lógica debe explicar la naturaleza de la mente humana, y la manera apropiada de conducir sus varios poderes en el logro de verdad y conocimiento. Esta ciencia debería ser cultivada como la fundación, o el trabajo preliminar de nuestras preguntas; en particular en la búsqueda de aquellos principios sublimes que reclaman nuestra atención como Masones.]

ARITMÉTICA

Es el arte de enumeración, o aquella parte de las matemáticas que considera las propiedades de números en general. [Tenemos pero una idea muy imperfecta de cosas sin la cantidad, y como el imperfecto de la cantidad a sí mismo, sin la ayuda de Aritmética.]

GEOMETRÍA

Esta ciencia por lo general trata de la magnitud de cuerpos. [La magnitud tiene tres dimensiones, longitud, anchura y grosor.]

MÚSICA

Es aquella ciencia elevada que afecta las pasiones por el sonido. [Hay pocos quiénes no han sentido sus encantos y han reconocido que sus expresiones son inteligibles al corazón. Esto es una lengua de sensaciones encantadoras, mucho más elocuentes que palabras; esto respira al oído las intimaciones más claras; esto toca, y suavemente agita las pasiones agradables y sublimes; esto se nos abriga en la melancolía, y nos eleva en la alegría; esto disuelve e inflama; esto nos derrite en la ternura y excita a la guerra. Esta ciencia es realmente simpática hacia la naturaleza de hombre, ya que por sus encantos poderosos, las pasiones más discordantes pueden ser armonizadas y traídas en la armonía perfecta, pero nunca suena con tal armonía seráfica como cuando empleado en el canto de himnos de la gratitud al Creador del Universo.]

ASTRONOMÍA

Es aquella ciencia sublime que inspira la mente contemplativa a elevarse en lo alto y leer la sabiduría, la fuerza y la belleza del gran Creador en el cielo. [¡Cómo noblemente elocuente de la Deidad es el hemisferio celeste! - adornado con lentejuelas con el más magnífico ¡heraldos de Su gloria infinita! Ellos hablan al universo entero; para no hay, ni discurso tan bárbaro pero su lengua es entendida, ni las naciones tan distantes pero sus voces son oídas entre ellos.

"El cielo proclama la gloria de Dios; El firmamento declama los trabajos de sus manos. "

Asistido por la Astronomía, averiguamos las leyes que gobiernan los cuerpos celestes, y por que sus movimientos son dirigidos; investigue el poder por el cual ellos circulan en sus orbes, descubren su tamaño, determinan su distancia, explican sus

varios fenómenos, y corrigen el error de los sentidos por la luz de verdad.]

La quinta de estas ciencias, Geometría, es juzgada principalmente esencial en la Masonería.

Por ello al arquitecto le permiten construir sus proyectos y ejecutar sus diseños; el General, para arreglar a sus soldados; el ingeniero para delimitar tierras para campamentos; el geógrafo para darnos las dimensiones del mundo, y todas las cosas allí contenidas; delinear el grado de mares, y especificar las divisiones de Imperios, reinos y provincias. Por ello, también al astrónomo le permiten hacer sus observaciones, y fijar las duraciones de tiempos y estaciones, años y ciclos. En fin, la Geometría es la base de la arquitectura y la raíz de las matemáticas.

LAS VENTAJAS MORALES DE GEOMETRÍA

La geometría, la primera y mas noble de ciencias, es la base en la cual la superestructura de Francmasonería es erigida. Por la Geometría podemos remontar con curiosidad la naturaleza, por sus varias cuerdas, a sus huecos más ocultos. Por ello descubrimos el poder, la sabiduría y la calidad del Gran Arquitecto del Universo, y vista con el placer las proporciones que unen esta máquina enorme. Por ello descubrimos como el movimiento de planetas en sus órbitas diferentes, y demuestra sus varias revoluciones.

Por ello explicamos la vuelta de las estaciones, y la variedad de escenas que cada estación muestra al ojo exigente.

Los mundos innumerables están alrededor como (todos enmarcado por el mismo Artista Divino), que ruedan por la extensión enorme, y todos son conducidos según las mismas leyes infalibles de la naturaleza.

Una revisión de Naturaleza, y la observación de sus proporciones hermosas, hombre primero decidido para imitar el plan divino, y simetría de estudio y orden. Este dio ocasión a Sociedades, y nacimiento a cada arte útil. El arquitecto comenzó a diseñar, y los proyectos que él diseño, siendo mejorado en experiencia y tiempo, han producido trabajos que son la admiración de cada edad.

El lapso de tiempo, la mano despiadada de la ignorancia, y las devastaciones de guerra, ha puesto la basura y ha destruido muchos monumentos valiosos de la antigüedad, en la cual los esfuerzos sumos del genio humano han sido empleados. Incluso el Templo de Salomón, tan espacioso y magnífico, y construido por tantos artistas famosos, evitados no los estragos que se nos entrenan de la fuerza bruta.

La francmasonería, no obstante, todavía sobrevivía. El oído atento recibe el sonido de la lengua instructiva, y los misterios sagrados son sin peligro alojados en el depósito de los pechos fieles.

¡Instrumentos e instrumentos de arquitectura, símbolos el más expresivo! son seleccionados por la Fraternidad, imprimir en la memoria verdades sabias y serias; y así, por una sucesión de años, son transmitidos, intacto, los principios excelentes de nuestra institución.

MAÍZ, VINO Y ÓLEO

Este cierra la segunda sección, y termina el grado, a excepción del oficio, que es como sigue:

ARENGA AL CANDIDATO

Mi Hermano: siendo avanzado al grado de compañero de oficio, le congratulamos en su ascenso. Las internas y no las calificaciones externas de un hombre son lo que la Masonería considera. Cuando vos aumentáis en el conocimiento Masónico vos mejorareis en las relaciones sociales.

Es innecesario recapitular los deberes que, como un compañero de oficio, vos estáis obligado a descargar, o ampliarse en la importancia de una adhesión estricta a ellos, cuando su propia experiencia debe haber establecido su valor.

Las reglas y las regulaciones de la Logia de un compañero de oficio vos debéis apoyar enérgicamente, y estar siempre listo a asistir en la vista de ellos debidamente ejecutado. Vos no debéis

paliar o agravar las ofensas de sus hermanos; pero, en la decisión de cada infracción contra nuestras reglas vos debéis juzgar con la franqueza, reprenda con la amistad y reprehended con la justicia.

El estudio de las artes liberales y ciencias, que la rama valiosa de la educación que tiende tan eficazmente a pulir y embellecer la mente, es seriamente recomendado a su deliberación; sobre todo la ciencia de Geometría, que es establecida como la base de nuestra arte.

La geometría, o la Masonería (términos al principio sinónimos), siendo de una naturaleza divina y moral, son enriquecidas por el conocimiento más útil; mientras esto demuestra las maravillosas propiedades de la naturaleza, esto demuestra las verdades más importantes de la moralidad.

Su comportamiento pasado, y conducta regular, han merecido el honor que hemos conferido ahora; y en su nuevo carácter es esperado que vos se conformará a los principios de nuestra orden, por constantemente conservando en la práctica de cada virtud recomendable. Tal es la naturaleza de su compromiso como compañero, y a estos deberes usted está ligado por los lazos más sagrados y solemnes.

MAESTROS MASONES

[La francmasonería, como antes nos ha declarado, es progresiva, y su conocimiento de su filosofía y las enseñanzas sólo pueden ser adquiridos por tiempo, paciencia, perseverancia y aplicación cercana.

En el primer grado, nos enseñan los deberes que debemos a Dios, nuestro prójimo y nosotros mismos.

En el segundo, somos más a fondo instalados en los misterios de la ciencia moral y aprendemos a remontar la calidad y la majestad del Creador, por minuciosamente analizando Sus trabajos.

Pero el tercer grado cementa el todo, y es calculado para ligar a hombres juntos por lazos místicos del compañerismo, como en una obligación de afecto fraternal y amor fraternal.

Está entre hermanos de este grado que las Señales Antiguas de la Orden son conservadas, y es de ellos las reglas del Arte son

seleccionadas. Esto está en la Logia de un Maestro que todo el negocio de un carácter legislativo es tramitado y todas las votaciones ocurren.]

[El candidato, después de servir su tiempo apropiado como un Compañero, oralmente solicita el grado del Maestro; y, siendo examinado en la Logia de Compañero, en cuanto a su habilidad, se llama como la Logia de un Maestro para trabajar (ello siendo una reunión indicada), y la Logia que aprueba su examen, una votación es tomada sobre su aplicación para el Tercer grado; y de ser decidido, y allí ser ninguna objeción, él está listo para su introducción en la primera sección del Grado del Maestro.]

[Este Grado es dividido en tres secciones.]

SECCIÓN I

[Durante las ceremonias de esta sección el paso siguiente de la Escritura es repetido:]

"Recuerde ahora al Creador en los días de tu juventud, mientras los malos días no vienen, ni empate de cerca años, cuando vos debéis decir que no tengo ningún placer en ellos; mientras el sol o la luz, o la luna, o las estrellas, no ser oscurecido, ni la vuelta de nubes después de la lluvia; en el día cuando el encargado de la casa temblará, y los hombres fuertes se doblarán ellos mismos, y los molinillos se cesan, porque ellos son pocos; y aquellos que miran fuera de las ventanas ser oscurecido, y las puertas serán cerrados en las calles, cuando el sonido de la molienda es bajo; y él se elevará en la voz de la ave, y traerán a todas las hijas de la música bajo. También, cuando ellos tendrán miedo del que es alto, y los miedos estarán en el camino, y el almendro prosperará, y el saltamontes será una carga, y el deseo fallará; porque hombre ira a su morada grande, y los lamentadores van sobre las calles; o alguna vez la cuerda de plata sea soltada, o el tazón de oro este roto, o la jarra este rota en la fuente, o la rueda rota en la cisterna. Entonces va a la vuelta de polvo a la tierra cuando era; y el espíritu volverá a Dios que lo dio. "-Eclesiastés 12:1-7.

[El himno siguiente es de vez en cuando introducido como un sustituto de esta Escritura:]

Música - BONNIE DOON

Déjenos recordar en nuestra juventud,
Antes de que los malos días estén cerca,
¡Nuestro gran Creador, y Su Verdad!
Antes de que la memoria falle, y la mosca de placeres;
O sol, o luna, o la luz del planeta
Póngase oscuro, o vuelta de nubes en la penumbra;
Antes de la chispa vital no más incitan;
Cuando la fuerza se doblará y los años consumen.

¡Déjenos en la juventud recordarlo!
Quién formó nuestro marco y los espíritus dieron,
Antes de que las ventanas de la mente se pongan débiles.
Oh la puerta del discurso obstruyó la onda:
Cuando voz de ave estela de terrores fresca;
Y las hijas de la música no encantan más,
Oh miedo de elevarse con sacudida temblorosa,
A lo largo del camino viajamos.

En la juventud, a Dios dejan a la memoria adherir,
Antes de que el deseo fallará o menguará,
Oh será la cuerda de plata de la vida soltada,
O el tazón en la fuente alquila en twain; p. 58
Ya que hombre a su tela de casa larga van,
Y grupo de lamentadores alrededor de su urna;
Nuestro polvo para quitar el polvo otra vez debe fluir,
Y espíritus a vuelta de Dios.

Esta sección se enzarza con una explicación de

LOS INSTRUMENTOS DE TRABAJO DE UN MAESTRO MASÓN

Ellos son todos los instrumentos de la Masonería, indiscriminadamente, pero más sobre todo la Paleta (cuchara de albañil).

La Paleta es un instrumento hecho el uso de por Masones vigentes para extender el cemento que une un edificio en una masa común; pero a nosotros, como Masones Libres y Aceptados, nos enseñan hacer el uso de ello para el objetivo más noble y glorioso de extender el cemento del amor fraternal y afecto; aquel cemento que nos une en una cadena sagrada, o sociedad de amigos y hermanos, entre quien ninguna opinión debería existir alguna vez, pero que la opinión noble, o mejor dicho

emulación, de quién puede trabajar mejor y mejor estar de acuerdo.

LA SECCIÓN II

[Esta sección, como el primer, es totalmente ceremonial, y recita una leyenda de la importancia suma a la Orden; y debería ser bien entendido por todos, y a la fuerza y de modo impresionante ilustrado en el levantamiento de cada Candidato, tan mucho depende de la impresión hecha sobre él entonces él recibe el grado. En su interpretación simbólica, esto declara nuestra fe en la resurrección del cuerpo y la inmortalidad del alma, y coloca la integridad y la firmeza sobre un pedestal alto en el contraste fuerte con aquellas pasiones que degradan y arruinan aquellos resuenan se permiten de ellos.]

ELEGIA DE ENTIERRO
HIMNO, C. M.

**¡Escuche! de las tumbas un sonido triste,
Mío los oídos asisten al grito;
Vosotros viviendo a hombres, venga la vista la tierra,
Donde vos debéis mentir dentro de poco.**

**Príncipes, esta arcilla debe ser su cama,
A pesar de todas sus torres;
El grande, el sabio, la cabeza reverenda,
Debe estar tan bajo como lo nuestro.**

**¿Gran Dios, es este nuestro cierto destino?
¿Y somos todavía seguros?
Todavía andando hacia abajo a la tumba,
¿Y aún no prepárese más?**

**Concédanos el poder de la gracia rápidamente,
Encajar nuestras almas para volar,
Esto cuando dejamos caer esta carne agonizante,
Nos elevaremos encima del cielo.**

O, de ser preferido, lo siguiente puede ser usado:

ELEGIA DE ENTIERRO

MÚSICA - EL HIMNO DEL PLEYEL

Huelgas solemnes el carillón del funeral,
Notas de nuestro tiempo que se marcha;
Cuando viajamos aquí abajo,
Toda una peregrinación del infortunio.

Mortales, ahora complazca un rasgón,
¡Ya que Mortalidad está aquí!
Ver como amplio su onda de trofeos
¡Sobre los sueños de la tumba!

Aquí otro invitado traemos;
Serafines de ala celeste,
A nuestro altar funeral venido,
Lleve a nuestro amigo por el aire y hermano a casa.

Allí, ampliado, su alma verá
Lo que fue velado en el misterio;
Glorias divinas del lugar
Muestre a su Creador cara a cara.

¡Señor de todos! abajo - encima de--
Llene nuestros corazones de verdad y amor;
Cuando disuelve nuestro lazo terrenal,
Tómenos a la Logia de El magnifico.

[La oración siguiente es ofrecida justa antes de que el candidato sea levantado:]

ORACION

Vos, Oh Dios, conoces nuestra caída y nuestro levantamiento, y ubica nuestros pensamientos lejos. Es escudo y nos defiende de las malas intenciones de nuestros enemigos, y nos apoya bajo los procesos y aflicciones somos destinados para durar viajando por este valle de rasgones. El hombre que nace de una mujer es de pocos días y lleno del problema. Él viene adelante como una flor y es reducido; él flota también como una sombra, y no continua. La vista de sus días es determinada, el número de sus meses son con El; el ha designado sus límites que él no puede pasar; la vuelta de él que él puede descansar antes de que él lleve a cabo su día.

Para hay esperanza de un árbol, si ello ser reducido, que esto echará otra vez, y que la rama sensible de eso no se cesará. Pero hombre muere y se desgasta lejos; ¿sí, hombre de el espíritu, y dónde está él? Cuando las aguas fallan del mar, y la inundación decae y se muere, entonces el hombre abajo miente y no levanta hasta el cielo no será más. ¡Aún, Oh Señor! tienen la compasión en los hijos de la creación; ¡adminístrelos en la comodidad en el tiempo del problema, y sálvelos con una salvación eterna! Amén.

Respuesta: **Por la parte que es**.

LA SECCIÓN III

[La tercera sección explica varias clases de emblemas que pertenecen a este grado, y es principalmente toda monitoria.]

La tercera sección dispone--

Los tres pasos por lo general delineados en la Tumba del Maestro son emblemáticas de las tres etapas principales de la vida humana, a saber: Juventud, Virilidad y Vejez.

[En la Juventud, como Aprendices Aceptados, deberíamos ocupar nuestras mentes en el logro del conocimiento útil; en la Virilidad, como Compañeros, deberíamos aplicar nuestro conocimiento a la descarga de nuestros deberes a Dios, nuestro vecino y a nosotros mismos, de modo que, en la Vejez, como Maestros Masones, nosotros podamos disfrutar de la reflexión feliz consiguiente sobre una vida bien gastada, y morir en la esperanza de una inmortalidad gloriosa.]

EL POTE DE INCIENSO

Es un emblema de un corazón puro, que es siempre un sacrificio aceptable a la Deidad; y, cuando este brilla con el calor ferviente, tan deben nuestros corazones continuamente brillar con la gratitud al gran Autor caritativo de nuestra existencia para las bendiciones diversas y los consuelos que disfrutamos.

LA COLMENA DE ABEJAS

Es un emblema de industria, y recomienda la práctica de aquella virtud a todos los seres creados, del más alto serafín en cielo al reptil más bajo del polvo. Esto nos enseña que, cuando entramos en el mundo dotados como seres racionales e inteligentes, entonces deberíamos estar alguna vez laboriosos; nunca

sentándose contentado mientras nuestras criaturas del mismo tipo alrededor de nosotros están en quehacer, cuando esto está en nuestro poder de aliviarlos, sin la molestia a nosotros.

Cuando tomamos una revisión de la naturaleza, vemos al hombre en su infancia, más indefenso e indigente que la creación bruta; él miente languideciendo durante días, meses y años, totalmente incapaces del sustento que provee para él, o protegiéndose contra el ataque de las bestias salvajes del campo, o abrigándose de la inclemencia del tiempo.

Esto podría haber complacido al gran Creador de cielo y tierra para haber hecho el hombre independiente de todos otros seres; pero, cuando la dependencia es una de las obligaciones más fuertes de la sociedad, la humanidad fue hecha al dependiente sobre el uno al otro para protección y seguridad, cuando ellos así disfrutan de mejores oportunidades de realizar los deberes de amor recíproco y amistad. Así era el hombre formado para la vida social y activa; la parte noble del trabajo de Dios; y él que degradará tan él mismo para no procurar añadir a la acción común de conocimiento y entendimiento, puede ser juzgado un zumbido en la colmena de naturaleza, un miembro inútil de la sociedad, e indigno de nuestra protección como Masones.

EL LIBRO DE CONSTITUCIONES, CRUZADA POR LA ESPADA FLAMIGERA

Nos recuerda que deberíamos estar vigilantes alguna vez y cautelosos en nuestros pensamientos, palabras y acciones, en particular cuando antes de los enemigos de Masonería; alguna vez sosteniendo en la conmemoración aquellas virtudes realmente Masónicas, hagamos callar y ser circunspectos.

LA ESPADA QUE SEÑALA A UN CORAZÓN DESNUDO

Se manifiesta aquella justicia nos alcanzará tarde o temprano; y aunque nuestros pensamientos, palabras y acciones puedan ser escondidos de los ojos del hombre, aún esto.

EL OJO QUE TODO LO VE

A Quien el sol, la luna y las estrellas obedecen, y bajo cuyo cuidado vigilante hasta los cometas realizan sus revoluciones

estupendas, penetra los huecos íntimos del corazón humano, y nos recompensará según nuestros méritos.

EL ANCLA Y REFUGIO

Son emblemas de una esperanza bien fundada, y una vida bien gastada. Ellos son emblemáticos de aquel refugio divino que sin peligro nos lleva por el aire sobre este mar tempestuoso de los problemas, y aquella ancla que nos amarrará sin peligro en un puerto seguro, de donde los males cesan de preocuparnos y el cansado encontrará el descanso.

EL PROBLEMA CUARENTA Y SIETE DE EUCLIDES

Este era una invención del filósofo antiguo, gran Pitágoras, quién, en sus viajes por Asia, África y Europa, fue iniciado en varias órdenes del Sacerdocio, y es dicho haber sido levantado al grado sublime del Maestro Masón. Este filósofo sabio enriqueció su mente en abundancia en un conocimiento general de cosas, y más sobre todo en Geometría o Masonería. En este objeto él sacó muchos problemas y teoremas y entre el más distinguido él erigió este, que, en la alegría de su corazón, él llamó Eureka, en la lengua griega, significando lo he encontrado; y sobre el descubrimiento del cual se dice que él ha sacrificado un hecatombe. Esto enseña a los Masones ser amantes generales de las artes y ciencias.

EL RELOJ DE ARENA

Es un emblema de la vida humana. ¡Contemplad! como rápidamente y rápidamente nuestras vidas dibujan a un final. No podemos, sin el asombro, contemplar las pequeñas partículas, que están contenidas en esta máquina, como ellos fallecen casi imperceptiblemente, y aún, a nuestra sorpresa, en el espacio corto de una hora, ellos son todos agotados. ¡Así hombre de la tierra! hoy él echa las hojas sensibles de la esperanza; mañana, flores y osos sus honores ruborizados gruesos sobre él; el día siguiente viene una helada, que pellizca pegar un tiro, y cuando él piensa que su grandeza todavía aspira, él se cae, como hojas de otoño, enriquecer a nuestra madre tierra.

LA GUADAÑA

Es un emblema de tiempo, que corta el hilo frágil de la vida y nos lanza a la eternidad. ¡Contemplad! que estrago la guadaña del Tiempo hace entre la raza humana; si, por casualidad,

deberíamos evitar el numeroso incidente de los males a la infancia y la juventud, y con salud y vigor se llega a los años de la virilidad; aún, además, nosotros debemos ser reducidos pronto por la guadaña -que todo devora el Tiempo, y ser juntados en la tierra donde nuestros padres se han ido antes que nosotros.

LA NOVENA, O ÚLTIMA CLASE DE EMBLEMAS

Así nos cerramos las explicaciones de este grado con el solemne pensaron en la muerte, que, sin la Revelación, es oscura y sombría; pero el buen Masón es de repente reanimado por la planta de Acacia y la rama siempreviva de la Fe en los méritos del León de la tribu de Judah; que lo refuerza con confianza y calma, pensar con mucha ilusión en una inmortalidad bendita; y dudas no, pero en la alborada gloriosa de la resurrección, su cuerpo se elevará y se hará tan incorruptible como su alma.

Entonces déjenos imitar a nuestro patrón antiguo en su conducta virtuosa y afable; en su piedad sincera a Dios; en su fidelidad inflexible a su confianza; que podamos dar la bienvenida a la Muerte como tirana severa, recibiéndolo como un Mensajero amable enviado de nuestro Gran Supremo Maestro, trasladarnos de esta imperfecta a aquella Logia todo perfecta, gloriosa y celeste arriba, donde el Arquitecto Supremo del Universo gobierna.

Este cierra la Tercera Sección, y termina el grado, excepto la plancha, que es como sigue:

ARENGA

Mi Hermano: Su celo para nuestra institución, el progreso que vos habéis hecho en nuestros misterios, y su conformidad estable a nuestros deberes útiles, le ha indicado como un objeto apropiado para esta señal peculiar de nuestro favor.

El deber y el honor ahora igualmente le ligan para ser fieles a cada confianza, apoyar en la dignidad de su carácter en todas las ocasiones, y enérgicamente hacer cumplir, por precepto y ejemplo, una obediencia estable a los principios de Francmasonería.

La conducta ejemplar de su parte convencerá el mundo que el mérito es el justo título con nuestros privilegios, y que a vos nuestros favores no han sido inmerecidamente otorgados. En este carácter respetable, vos estáis autorizado a corregir las

irregularidades de sus hermanos menos informados; fortificar sus mentes con resolución contra las trampas dentro de el, y guardarlos contra cada atracción a las prácticas viciosas.

Conservar inmaculado la reputación de la Fraternidad, debería ser su cuidado constante; y, por lo tanto, esto se hace su provincia para advertir el inexperto contra una violación de la fidelidad.

A sus inferiores en rango u cargo vos debéis recomendar la obediencia y la sumisión; a sus iguales, cortesía y afabilidad; a sus superiores, bondad y condescendencia. Benevolencia universal vos debéis inculcar entusiastamente; y por la regularidad de su propia conducta, procure quitar cada calumnia contra esta institución venerable.

Nuestras Señales Antiguas vos debéis conservar con cuidado, y no sufrirlos, en cualquier pretexto, ser infringido, o permitir una desviación de nuestra conducta establecida.

Su honor y reputación están preocupados en apoyar, con la dignidad, el carácter respetable que vos ahora sostiene. No deje a ningún motivo, por lo tanto, hágale virar bruscamente de su deber, violar sus votos, o engañar su confianza; para ser verdadero y fiel, e imitan el ejemplo de aquel artista famoso, que vos habéis representado esta tarde.

Así a vos os dará el merecimiento del honor que hemos conferido, y digno de la confianza hemos depositado en vos.

DIRECCIONES

Diríjase a un Hermano Sobre la Presentación de un Mandil de Piel de cordero por la Logia

Mi hermano, en nombre de la Logia, ahora le presento este Mandil de Piel de cordero blanco. Puede ser, lo que en los años próximos, sobre su frente descansará las hojas de laurel de la victoria; puede ser que, pendiente de su pecho, puede colgar joyas adecuadas para adornar la diadema de algún potentado del Oriente.

¡Sí! más que éstos, para la luz, añadiendo carbón a la luz, puede permitir a sus pies ambiciosos poner el pie por ahí después alrededor de la escala que conduce a la fama, en nuestra Orden Mística; y hasta la purpúrea de nuestra Fraternidad puede

descansar sobre sus hombros honrados; pero nunca otra vez, de manos mortales, nunca otra vez, hasta que su espíritu concedido el derecho de votar habrá pasado hacia arriba y hacia dentro, por las puertas nacaradas, puede un mayor honor será otorgado, o uno más emblemática pureza e inocencia, que el que ha sido conferido sobre vos esta noche.

Este Mandil, es el regalo especial de esta Logia, es el suyo para gastarse sobre todas las ocasiones apropiadas en todas partes de una vida honorable, y en su muerte, debe ser colocado sobre el ataúd que contiene sin vida perenne y con ellos será puesto bajo los terrones silenciosos del valle. Puede la superficie pura e intachable de este Mandil ser un recordatorio alguna vez presente de aquella "pureza de corazón y verticalidad ¡de conducta tan esencialmente necesaria," así quedándose puro sus pensamientos, e inspirando nobles hechos y mayores logros!

Entonces, cuando por fin, su cansado pies habré venido al final del viaje laborioso de la vida, y, de su asimiento débil, se caerá, para siempre, los instrumentos de funcionamiento de la vida, puede el registro de su vida y acciones ser tan puro e intachable como este Mandil ahora es; y cuando su alma, liberada de la tierra, estará de pie desnudo y solo antes del Gran Trono Blanco, puede esto ser su parte para tener noticias de Él que se sienta sobre eso, la aclamación bienvenida: ¡Bien hecho, criado bueno y fiel! ¡Entre en la alegría del Señor! "

DIRECCIÓN EN INICIACIÓN DE UN CLÉRIGO

Vos, hermano, es un predicador de aquella religión que inculca la benevolencia universal y la caridad ilimitada. Usted será, por lo tanto, aficionado a la Orden, y entusiasta para los intereses de Francmasonería, que, en la manera más fuerte, inculca la misma caridad y la benevolencia, y que, como aquella religión, anima cada virtud moral y social; que introduce la paz y la buena voluntad entre la humanidad. De modo que quienquiera es calentado con el espíritu de cristianismo debiera estimar, debe amar, Francmasonería.

Aquí, virtud, el magnífico objeto en mente, luminoso como el sol de meridiano, brilla refulgente en la mente; aviva el corazón, y se calienta con compasión y afecto.

Aunque cada hombre, que con cuidado escucha a los dictados de razón, pueda llegar a una persuasión clara de la belleza y la necesidad de la virtud, tanto privada como pública, aún esto es

una recomendación llena de una sociedad, tener estas búsquedas continuamente en mente, como el único objeto de sus asociaciones; y éstos son las obligaciones laudables que nos unen en una Fraternidad indisoluble.

DIRECCIÓN EN INICIACIÓN DE UN SOLDADO

Nuestra institución respira un espíritu de la filantropía general. Sus ventajas, consideradas en una vista social, son extensas. Esto une toda la humanidad. Esto, en cada nación, abre un asilo a la virtud en la angustia, y concede la hospitalidad al necesitado y desafortunado. Los principios sublimes de fraternidad universal y amor a toda la humanidad, que son esenciales a ello, no pueden ser perdidos en la diferencia nacional, prejuicios y animosidad. La rabia de competición esto la ha disminuido, y ha substituido en su lugar las emociones más apacible de la humanidad. Esto ha enseñado el orgullo de la victoria ceder el paso a los dictados de una unión honorable.

Si se demanda del país sus servicios con guerras extranjeras, y si en el cautiverio ser parte, ahí puede encontrar hermanos afectuosos donde los otros sólo encontrarían enemigos.

En cualquier nación vos viajáis, cuando Vos encuentres a un Masón, Vos encontrarás un hermano y un amigo, que hará todo en su poder el servirle; y quién le aliviará, vos debéis ser pobre o en la angustia, a la suma de su capacidad, y con la alegría presta.

DIRECCIÓN EN INICIACIÓN DE UN EXTRANJERO

Vos, el hermano, el natural y el sujeto de otra nación, firmando a nuestra Orden, se han unido, por lazos sagrados y afectuosos, con miles de Masones en este y otros países. Alguna vez recuerde que la Orden a vos habéis afiliado a vos siempre para considerar el mundo como una gran república, de la cual cada nación es una familia, y cada persona particular es un hijo. Cuando, por lo tanto, le deberían volver y instalarse su propio país, tener cuidado que el progreso de la amistad no ser encajonado al círculo estrecho de uniones nacionales, o religiones particulares; pero déjele ser universal, y extenderse a cada rama de la raza humana. Al mismo tiempo, recuerde que además de los lazos comunes de la humanidad, vos habéis jurado en este momento

cumplir, que les contratan a acciones amables y amistosas a sus Hermanos Masones, de cualesquiera edad, país, o religión.

RECITACIÓN

[Lo siguiente fue formado por el compilador de este Monitor Revisado, hace muchos años, seguido inmediatamente después de la entrega del Poema Masónico de "Morris." Ha sido tan favorablemente recibido, que es dado ahora al Arte, en el formulario impreso, de modo que ellos puedan recibir cualquier utilidad que puede ser a ellos.]

UN APÓSTROFE PARA "ESPERAR"

Hermanos: ¡Si la Masonería nos enseña algo, esta nos enseña la Paternidad de Dios, y la Hermandad de Hombre! ¡Esto nos enseña Vida, Muerte, una Resurrección, y una Futura Vida!

Hermanos, la Cúpula de una Logia no es menos que "el nublado dosel, o el cielo estrellado adornado, donde todos los buenos Masones esperan por fin llegar por la ayuda de la escala teológica, que Jacob, en su visión, vio la ampliación de la Tierra al Cielo; las tres rondas principales de que son denominadas, Fe, Esperanza, y Caridad, enseñando la fe en Dios, esperanza en Inmortalidad, y caridad a toda la Humanidad."

¡Sí, "Esperanza!" Con lengua de plata y dedos finos, la Esperanza obra sobre las cuerdas de oro, y nos canta la melodía de ovaciones de

¡"UNA RESURRECCIÓN FINAL Y UNA VIDA ETERNA!"

Las tensiones consoladoras de su música angelical reverberan por todos los pasajes de nuestro Templo antiguo y místico; ¡sus cadencias dulces nos aclaman mientras vivimos - nos consuelan cuándo venimos para morir - y tarde, como un réquiem agradable, sobre nuestras tumbas recién hechas, cuando dormimos el sueño de la muerte!

¡Sí, la Esperanza es un ancla al alma, - tanto segura, como firme! ¡Y es anclado a esto dentro del velo! Sí, la Esperanza planta la Rama de la Acacia, a la cabeza de nuestras tumbas, y se sienta allí, durante todos los años intermedios, cantando el

¡PEÁNES DE LA INMORTALIDAD!

¡Y proclamando que nuestra arcilla sin vida será levantada * * * * y que, en una tierra mucho más brillante y más feliz que esta, nuestros cuerpos y almas, reunidas, florecerán para siempre en la Primavera Eterna!

¡Los hermanos, para este, nos dejan esperar, y a este, dejarnos juntos avanzar! ¡Amén!

Respuesta: ¡Por la parte que es!

CEREMONIA DE INSTALACIÓN DE LA GRAN LOGIA

[La Ceremonia de Instalación siguiente estuvo lista por el Gran Past Maestro John Sayles, en 1879, fue aprobado, y ha sido usado desde entonces por el M. R. Gran Logia en instalación de sus oficiales. Según el permiso especial de su viuda, Sra. Mary E. Sayles, e hijo, Henry Sayles, de Abilene, Texas, esta forma es incorporada a esta edición, con los Títulos Oficiales como prescritos en la Constitución, y algunas instrucciones preliminares necesarias por el compilador.]

El Gran Maestro Electo de puede ser instalado por un Presente, o un Gran Past Maestro, y si por éste, él hace así por la petición del Gran Maestro que se retira.

Esto es el derecho del Gran Maestro recién instalado para instalar a los otros Grandes Oficiales; pero este derecho es por lo general renunciado, y el oficial que lo instaló, Se pone a instalar a los Grandes Oficiales restantes.

La hora para la instalación que ha llegado, el Oficial de Instalación toma la silla, llama la Gran Logia para pedir, y declara la orden del trabajo. Él se dirige al Gran Mariscal para tener las joyas y otra insignia de los cargos coleccionadas y arregladas en el orden apropiado, e instruye que el Gran Secretario para pasar lista de los Grandes Oficiales electos y designados. Cuando el nombre de cada uno es llamado, él debería avanzar y tomar su asiento según su fila.

La instalación entonces procede como sigue:

CEREMONIA DE INSTALACIÓN

El Gran Mariscal presenta el Gran Maestro Electo, y dice:

El Gran Maestro Más Excelentísimo: le presento H. A. B., quién ha sido debidamente y según la constitución elegido Gran Maestro de la Gran Logia de Texas para el año Masónico consiguiente. Él ha manifestado su buena voluntad de aceptar el cargo. Por lo tanto pregunto que él sea debidamente y según la constitución instalado allí.

El Gran Maestro Electo es colocado entonces en el Altar, frente al Oriente; el Gran Capellán es conducido al Altar, frente al Oeste; la Gran Logia es llamada entonces, y el Gran Capellán dice:

Hermanos, oremos:

ORACION

La fuente eterna de la vida y la luz, preguntamos a El que bendice sobre los creado por El ahora antes de El, cuando él debe empezar deberes nuevos y derechos, y asumir relaciones nuevas e importantes a sus hermanos. Invístelo con más selecto don; pueda la sabiduría divina iluminar su mente; pueda el poder divino darle la fuerza a sus esfuerzos; pueda la calidad divina llenarse y ampliar su pecho; ponga su resto de pies sobre la roca de justicia, y de sus manos puedan corrientes de la beneficencia continuamente fluir; pueda su administración de los asuntos de la Fraternidad redundar a la gloria de El, al bien del Arte, y al bienestar de humanidad.

Añada a El que bendice sobre los oficiales asociados con él. Puedan ellos ser fieles y entusiastas en el mantenimiento de las manos de su jefe en todas las buenas acciones, y con un justo sentido de su responsabilidad a El, y al Arte, y poder ellos trabajar para el progreso de la Institución.

¡Bendiga a la Gran Logia y sus subordinados, y toda la Hermandad, dondequiera que sea dispersado! Hágalos más provechosos y beneficiosos el uno al otro y a todos los hijos suyos; e inspírelos con un amor ardiente a El, a sus hermanos, y a la familia humana entera. ¡En El, colocamos nuestra confianza! ¡Diríjannos, oramos a El, por todas las vicisitudes de la vida, y por fin nos traemos para morar en la presencia de El para siempre! Amén.

Respuesta: Por la parte que es.

El Gran Capellán es conducido a su estación, pero el Gran Maestro Electo permanece arrodillarse en el Altar, y el Oficial de Instalación, dirigiéndose a él, dice:

Vos repetiréis después de mí su obligación oficial:

"Yo, A. B., prometa realmente, sobre el honor de un Masón, que serviré como el Gran Maestro de la Gran Logia de Texas para el ejercicio para el cual he sido elegido y hasta que mi sucesor sea debidamente y según la constitución instalado, y realizar todos los deberes de aquel cargo de lo mejor de mi capacidad."

Los Hermanos son sentados.

Instalación Oficial: Hermano Gran Mariscal, usted conducirá el Gran Maestro Electo al Altar del Este.

Instalación Oficial: hermano A. B., usted habiendo sido debidamente decidido el Gran Maestro de Masones, y habiendo tomado la obligación de descargar los deberes de aquel cargo, es con mucho placer que ahora le invisto con esta Joya como la insignia de su cargo. Esto le reprenderá silenciosamente siempre para hacer la justicia a la causa de Masonería; y consultar, como la fila exaltada a vos ahora sostiene demandas de Vos, los verdaderos intereses de la Institución. Esto instruirá a vos para infundir en muchas Logias de las cuales Vos eres ahora la cabeza, el espíritu verdadero de nuestra Orden; tomar decisiones sabias para la bien de la Fraternidad; dar elogio debido al digno; y reprochar aquellos que actúan al contrario de nuestras leyes.

Por el uso inmemorial y las señales irrevocables de la Masonería, Vos eres investido, como el Gran Maestro de Masones, con poderes y derechos que son casi absolutos. Los intereses del Arte, para verdugón o infortunio, son colocados en sus manos durante su término del cargo. Las resoluciones buenas que no dudo, a Vos se han formado en su mente, que estos poderes no serán abusados o pervertidos por Vos, yo me reforzaría de buena gana por una palabra de advertencia que no se me haré de aquí en adelante para pronunciar. El mismo conocimiento de la posesión de una gran potencia hará alguna vez una mente generosa cautelosa y suave en su ejercicio.

Gobernar ha sido la parte de muchos, y esto no requiere, ni fuerza del intelecto, ni solidez del juicio. Gobernar BIEN ha sido la fortuna de pocos, y puede estar bien el objeto de una ambición honorable. No es por el brazo, o el hierro va aquella obediencia y

orden, los requisitos principales del gobierno bueno, son aseguradas; pero sosteniendo la llave a los corazones de los hombres.

El oficio de Gran Maestro es de gran antigüedad y respeto, y es una de las dignidades más altas a las cuales podemos aspirar. Su actual, para gobernar bien, debería poseer y práctica varios requisitos importantes.

Como un hombre, él debería ser de integridad aprobada y moral irreprochables, liberadas del dominio de carácter precipitado y pasiones mal gobernadas; de reputación buena en el mundo, y práctica, como un ejemplo al Arte, las virtudes cardinales de Temperancia, Valentía, Prudencia y Justicia.

Como un ciudadano, él debería ser leal a su gobierno; obediente a sus leyes; sin falta en los deberes él debe a la sociedad; y un modelo de fidelidad en todas las relaciones sociales y domésticas.

Como un Masón, él deberá tomar a las antiguas marcas y oponerse severamente a su infracción; esté es uno muy competente en las leyes, lengua y literatura de la Fraternidad; esté es deseoso para aprender, y apropiado para dar clases; aunque no, para el tiempo, un trabajador, aún el maestro del trabajo, y calificado para ganar su salarios; esté sin falta para dar la ayuda, y lento exigirlo; esté consciente alguna vez, que aunque elevado durante un tiempo encima de sus compañeros, aún él es elevado por ellos, y que él es todavía un Artesano, más sagradamente ligado por la obligación de un Artesano; y esto él debería cultivar en todas partes, y siempre, los principios de oro del Amor Fraternal, Alivio y Verdad.

Como un oficial, él debería recordar, en primer lugar, que él es un individuo Masón, compartiendo en este sentido, una parte común con sus hermanos, y por lo tanto interesado en el bienestar de cada uno y de todos. Él debería ser carente de la ostentación excesiva y de arrogante autoritario; accesible a todos; la cultivación de la amistad más cercana y la confianza más ilimitada con sus oficiales asociados; impaciente tomar a consultor con sus hermanos y listo a darlo; paciente en investigación y audiencia; deliberado en juicio; sin falta en ejecución; la abstención mucho tiempo y mucho con malhechores; listo a recompensar bueno; carente de favoritismo y totalmente imparcial; vigilante sobre la tesorería; tener un ojo

de lince sobre cada parte de su jurisdicción, y haciendo frente a alguna vez el espíritu agitado de innovación.

Tal son algunas calificaciones más importantes que un Gran Maestro debería poseer, y los errores principales que él debería evitar.

Mientras los instrumentos de la Masonería vigente (a nosotros los símbolos más expresivos), el Libro de las Constituciones, y las Escrituras Santas, son todos colocados en su valor, yo llamaría su atención especialmente a éste. En este vos encontráis los principios sobre los cuales la Masonería es basada; de este saca su Sabiduría, Fuerza y Belleza; este confirmará su fe, reforzará su esperanza, animará su caridad, y le dirigirá a aquel Templo donde todo es la armonía, el amor y la paz.

También le entrego el emblema de aquel poder con el cual vos eres investido ahora. En sus manos nunca debe ser parecido en vano. Uselo sólo para el bien del Arte.

Ahora le asiento, el Más Excelentísimo, en el Gran Oriente, a la cabeza de una Orden que es creada para unir a hombres por la amistad verdadera, ampliar la benevolencia, y promover la virtud. Y permita que yo diga que el honor con el cual vos eres investido es bastante digno de un hombre de la posición más alta o las capacidades más distinguidas.

Le puede honrar realmente a su periodo exaltado, y tarde, muy tarde, en la vida, poderle ser transmitido de los honores que se deslucen de una Logia terrenal, a las grandes moradas listas para el fiel en un mundo mejor!

La Gran Logia es llamada, y el Oficial de Instalación dice:

¡Hermanos, salude su Gran Maestro!

Los Grandes Honores son dados, después que la Oda de Instalación siguiente debería ser cantada:

LA ODA DE INSTALACIÓN DEL MAESTRO

Música - DUNDEE

Contemple, Oh Maestro, en el Oriente,

¡Qué glorias saludan allí!
¡Qué inundaciones de resplandor corriente hacia el este!
El sol se eleva la feria.

Contemple, Oh Maestro, artes gloriosas,
Eran acunados en el Oriente;
Contemple, que ciencias vinieron adelante
La mente despierta del hombre para banquetear.

Oh Maestro, en simbólico Oriente
Busque la sabiduría desde encima,
Y extienden la luz que el cielo enviará
Dentro de Logia de amor.

El Gran Mariscal es ordenado conducir al Gran Electo de oficiales al Oriente, donde, estando de pie con el derecho transmiten el pecho izquierdo, ellos toman la obligación oficial como sigue:

"Yo, A. B., prometa realmente, sobre el honor de un Masón, que serviré a la Gran Logia de Texas en mi cargo para el término para el cual he sido elegido y hasta que mi sucesor sea debidamente electo e instalado, y que observaré fielmente las leyes y la Constitución de la Gran Logia de Texas, todos los usos Masónicos antiguos, y realizaré todos los deberes de mi cargo lo mejor de mi habilidad y capacidad."

El Oficial de Instalación procede como sigue:

Diputado Gran Maestro
Si. R. Señor: Vos sois investido con esta Joya como la insignia del cargo de R. V. Diputado Gran Maestro.

El cargo a la cual vos habéis sido electo por sus hermanos es una de gran dignidad e importancia. En muchos casos sus poderes y derechos son coextensos con aquellos de su jefe. Siempre, si él estará presente, vos debéis asistirle como su consultor y cooperador; y en su ausencia, muerte, incapacidad o inhabilidad de actuar, los deberes enteros de su oficio pasan sobre vos. En caso de la ausencia del Gran Maestro del Estado, o su invalidez de actuar, vos estáis autorizado por la Constitución de esta Gran Logia para presidir, cuando presente, en cualquier Logia bajo su jurisdicción; conceder administración para nuevas Logias; instale y constituya Logias a quien se ordena que Cartas

resulten; suspender Logias para conducta no masónica, e instruir en el Ritual de la Masonería. Pero mientras sus poderes y privilegios son así extensos, recuerde que ello traerá con ellos una parte pesada de la responsabilidad.

El honor así consultó, y la confianza reposó en vos, demanda una fidelidad correspondiente y accesorio a los intereses de aquellos a cuya bondad y confianza vos sois endeudado para su elevación oficial. No deje, por lo tanto, ningún esfuerzo suyo querer en la carga fiel de los deberes de su oficio, de modo que vos podáis tener el honor, y así el valor del grado.

El Diputado Gran Maestro es conducido entonces a su asiento, a la izquierda del Gran Maestro.

Gran Primer Vigilante

R. W. Señor: Vos eres investido con la Joya del Gran Primer Vigilante. La posición que vos ocupáis en la Gran Logia y entre la Fraternidad es una de mucha importancia. En la Gran Logia, para controlar, prácticamente, bajo la dirección del Gran Maestro, la admisión de todos los invitados; anunciar especialmente aquellos que son fila o eminencia; ayudar en la preservación de orden; y siempre dar consultas y consejo al Gran Maestro, son deberes elevados y responsables, requiriendo la circunspección, la vigilancia y la reflexión; pero cuando a éstos es súper añadido el trabajo más oneroso, junto con el Gran Segundo Vigilante, de diligentemente conservar las señales antiguas en todas partes de la jurisdicción, esto entonces se hace una confianza del momento profundo al bienestar del Arte.

Su buena forma física para la carga de tal confianza indudablemente condujo a su selección para el oficio por sus hermanos, y esto será su deber y placer de actuar tanto para justificar su confianza. Tenga buen aspecto al Occidente.

El Gran Primer Vigilante es conducido al Occidente por el Gran Mariscal, y las palabras siguientes pueden ser cantadas:

La Oda de Instalación del Gran Primer Vigilante
Música - DUNDEE

Oh Vigilante, con Nivel de El equilibrado,
¿Qué lección hace a ellos dar?

¿Todos los hombres son iguales? Va al gusano
¿En rey y campesino vivo?

Oh Vigilante, donde el Rey Hiram estuvo de pie,
Como él, busque la fuerza encima;
Sostenga el Oriente, pague todas sus deudas,
Proteja el amor débil.

Gran Segundo Vigilante
P. R. Señor: Cuando los deberes de su cargo y las calificaciones para ello son casi idénticos con aquellos del Primer Gran Vigilante, excepto cuando esto se respeta la introducción de invitados, sólo añadiré al valor dado a aquel oficial, que vos seréis igualmente vigilante y circunspecto, no sólo en su estancia en la Gran Logia, pero en el campo más amplio de la acción sin dividiéndose con él sus trabajos, y tomando el cuidado debido que el gran objeto de su extremada atención unida permanezca inviolado.

Acepte la Joya de su oficio, y observación al Sur, estando alguna vez vigilante, si en el trabajo, o en el recreo, que doce altas de la observación no le encuentren con su trabajo, y aquel del grado que vos supervisas, no realizado.

El Gran Segundo Vigilante es conducido al Sur por el Gran Mariscal, y las palabras siguientes pueden ser cantadas:

La Oda de Instalación del Gran Segundo Vigilante
Música - DUNDEE

Oh Guardián, con la Plomada levantada,
¿Qué es el emblema que enseñan?
Haga todo el Arte rectamente anda,
¿Y la práctica qué ellos predican?

Oh Guardián, donde El Fiel
Observado el sol glorioso,
Como él, embellezca por la belleza todavía
El trabajo por él comenzado.

Gran Tesorero
R. W. Señor: Joya es investido con esta Joya como la insignia de la oficio del Gran Tesorero.

Esto es su deber de recibir todas las sumas de dinero debidas la Gran Logia del Gran Secretario u otros oficiales, dando a su recibo para el mismo; entrar en todas las sumas de dinero en cuentas regulares, con los objetivos para los cuales ellos son requeridos; guardar cuentas regulares con todos los oficiales, acusándolos de todos los honorarios, deudas u otras sumas de dinero recibidas por ellos y conocido a Vos; hacer desembolsos sólo en órdenes legales de la Gran Logia, o del Gran Segundo Vigilante en las cuentas de los Grandes Administradores, o a Logias autorizadas a distribución del gran fondo de caridad; y conservar exacta consideración de ello; hacer informes regulares al final de cada tenida Anual, y siempre que requerido por la Gran Logia.

Las llaves que forman la Joya de su cargo tienen un significado doble; ellos son instrumentos para ligar así como soltar; hacer rápido así como abrirse; ellas nunca van a ser secretas, serán usadas por vos en cualquier otra manera que la Constitución, las leyes, las reglas y los estatutos de la Gran Logia dirigirán.

El Gran Tesorero es conducido entonces a su lugar apropiado en la Gran Logia.

Gran Secretario

R. W. Señor: el Uso así como las promulgaciones positivas de vez en cuando han dado los deberes del Gran Secretario más oneroso y variado que aquellos de cualquier otro oficial.

Traído por su posición oficial más inmediatamente en comunicación con el cuerpo entero de la Fraternidad, esto es el requisito que él debería poseer la capacidad, la habilidad y la industria, encontrar varias demandas sobre él. Colocado en una posición donde él sostiene correspondencia casi constante con nuestros hermanos Masones de cada Estado y país, sobre él pasa, en un grado grande, el nombre bueno y el crédito de la familia Masónica de este Estado.

La Fraternidad debería permitirle sostenerlo; él debería esforzarse en ser sostenido. La cortesía y la paciencia deben ser elementos en sus maneras y carácter. La vigilancia y la fidelidad también deben ser cualidades necesarias.

Nuestras Constituciones, mi hermano, le indican totalmente los deberes de su oficio, y no las recapitularé. Su capacidad de su

ejecución incitador y fiel ha inducido a sus hermanos a confiarle esta confianza, y me siento asegurado que es bien colocado.

En la investidura de Vos con su función la Joya, las plumas, estoy persuadido que ellos harán un registro duradero, no sólo a su alabanza, pero al bienestar de un Arte tanto en gran parte dependiente sobre su experiencia e integridad.

Él es conducido entonces a su asiento en el escritorio del Gran Secretario.

Diputados Grandes Maestros de Distrito

R. W. Señores: Vosotros habéis sido designados a Diputados Grandes Maestros de Distrito de la Gran Logia de Texas.

Este es su deber de asistir al Gran Maestro más Excelentísimo en la carga de sus deberes durante el hueco de la Gran Logia; visitar todas las Logias en sus distritos respectivos; examinar sus archivos y ver que ellos son correctamente guardados; para corregir cualquier error Vos podáis observar, y hacer un informe lleno de todos sus actos y obra al Gran Maestro antes de la siguiente tenida Anual de esta Gran Logia.

En la descarga de sus deberes respectivos Vosotros tendréis muchas preguntas serias e importantes expuestas a Vos, la solución de que requerirá que cada uno de vosotros esté bien experto en la jurisprudencia Masónica. El cargo al cual vosotros habéis sido designados abrazan una confianza importante, y la opción de Vosotros por el Gran Maestro es pruebas de la opinión elevada que él tiene de su fidelidad y discreción. Trabajo, por lo tanto, para cargar los deberes de sus oficios respectivas en tal manera para no traer censura o deshonra sobre la cabeza de su jefe ilustre.

Ellos son sentados entonces, y el Gran Mariscal presenta al Gran Capellán, y el Oficial de Instalación procede como sigue:

Gran Capellán

R. V. y Rev. Señor y Hermano: la posición sagrada del Gran Capellán de la Gran Logia de Texas ha sido confiada a su cuidado por nuestro Gran Maestro, y Vos sois investido ahora con la Joya de su oficio.

Esto será su deber de conducir los ejercicios piadosos de nuestras Grandes Tenidas, y realizar las funciones sagradas de su vocación santa en nuestras ceremonias públicas. El realizar fielmente estos deberes, este puede ser los medios de refinar las almas, reforzando las virtudes, y purificando las mentes de nuestros hermanos Masones y así preparándolos para la admisión en la sociedad de aquellos encima, cuya felicidad será tan interminable como es perfecto. La profesión que Vos habéis elegido por su parte en la vida es la mejor garantía que Vos cargareis los deberes de su actual cita con firmeza y perseverancia en bien-hecho.

Él es conducido entonces al escritorio del Gran Capellán, a la derecha del Gran Maestro.

Gran Orador

R. W. Señor y Hermano: Vos habéis sido designado como Gran Orador de la Gran Logia de Texas, y Vos eres investido ahora con la insignia de su cargo.

Esto es su deber de asistir a las Tenidas Anuales de esta Gran Logia y en instalaciones públicas, dedicaciones, u otras ocasiones públicas, entregar una dirección conveniente.

Para hacer este, es necesario que Vos debierais ser familiar con las operaciones de Masonería, tanto dentro o fuera del país, como bien versado en la ciencia Masónica. Y de su celo conocido y accesorio a la Orden, tengo sin duda, pero que Vos realizarás sus deberes con crédito a Vos y placer a la Fraternidad.

Él es sentado entonces.

Gran Mariscal

R. W. Señor y Hermano: Vos habéis sido designado a Gran Mariscal de la Gran Logia de Texas. El cargo con el cual a Vos es confiado es de una gran importancia, y requiere mucha habilidad y la atención en la descarga de sus deberes.

Vos debéis supervisar todas las procesiones de la Gran Logia, moviendo como un cuerpo distinto, en público o privado; y cuando el mundo sólo puede juzgar a nuestra disciplina interna por nuestra conducta pública, Vos seréis cuidadosos que el orden sumo y decoro se observe en todas tales ocasiones.

Vos estarás atento alguna vez a las órdenes del Gran Maestro y siempre cerca a mano para verlos debidamente ejecutado. Vos eres investido ahora con la insignia su oficio, y supongo que Vos daréis a los deberes todo lo que estudio y la atención que su importancia exige. Ahora le presento esta espada como el instrumento apropiado de su cargo.

Grandes Diáconos Primeros y Segundos
V. Señores y Hermanos: Vosotros habéis sido designados a Grandes Diáconos de este [el párrafo sigue Gran Logia]. Esto es su provincia para asistir sobre el Gran Maestro y Grandes Vigilantes, y actuar como sus poderes en los servicios activos de la Gran Logia; ver a la introducción y el alojamiento de invitados, y tales otros deberes como puede ser adjudicado a Vosotros por estos oficiales.

Las insignias de su cargo son confiadas a su cuidado, sin la duda de su vigilancia y atención.

Grandes Expertos

R. Señores y Hermanos: Vosotros habéis sido designados Grandes Expertos de esta Gran Logia. Los deberes de su oficio son asistir a los Diáconos y otros oficiales en la realización de sus deberes respectivos, y ver que ninguno sea admitido en los recintos de recreo pero como justamente tienen derecho a estar allí por los reglamentos de la Gran Logia.

Su asistencia regular y temprana se permitirá la mejor prueba de su celo y accesorio a nuestra Gran Logia.

Gran Maestro de Ceremonias

R. Señor y Hermano: Vos habéis sido designado Gran Maestro de Ceremonias de la Gran Logia de Texas, y Vos eres ahora investido con la insignia de su oficio.

Esto es su deber de anunciar a todos los candidatos de la admisión en la Gran Logia por sus nombres y títulos Masónicos; tomar valor de las Joyas y atributos de la Gran Logia; asistir a todas las comunicaciones de la Gran Logia, y realizar tales otros deberes como puede ser requerido de vos por el Gran Maestro u oficial que preside. Supongo que su respeto y accesorio a la Gran Logia, y su extremada atención seria para la bien de la Orden, le apuntarán a la carga fiel de los deberes de su oficio.

Gran Guardatemplo

R. Señor y Hermano: Vos habéis sido designado Gran Guardatemplo de la Gran Logia de Texas, y es investido ahora con el instrumento de su oficio. Cuando la Espada es colocada en las manos de Gran Guardatemplo para permitirle protegerse eficazmente contra el acercamiento de profanos y curiosos, y no permitir a ninguno pasar excepto aquellos que son debidamente calificados, entonces esto debería reprendernos para poner una guardia sobre nuestros pensamientos, un reloj en nuestros labios, fijar a centinela sobre nuestras acciones, así previniendo el acercamiento de cada pensamiento indigno o hecho, y conservando conciencias desprovistas de ofensa hacia Dios y hacia hombre.

El Oficial de Instalación entonces llama a los miembros de la Gran Logia (y sólo los miembros deberían elevarse, cuando la dirección es exclusivamente para ellos), y entrega lo siguiente:

Diríjase a los Miembros de la Gran Logia
Hermanos, Miembros de la Gran Logia de Texas: Contemplad a los oficiales de esta Gran Logia para el año Masónico siguiente.

Tal es la naturaleza de nuestra Constitución, que cuando unos deben gobernar necesariamente y dar clases, entonces los otros deben aprender, por supuesto, a rendirse y obedecer. La humildad en ambos es un deber esencial.

Los oficiales que han sido elegidos y designados gobernar esta Gran Logia son suficientemente familiarizados con las reglas de propiedad y las leyes de esta Institución para evitar exceder los poderes a los cuales ellos son confiados, y a Vosotros de disposiciones demasiado generosas para envidiar su ascenso.

Por lo tanto confío que Vosotros tendréis un objetivo, para complaceros el uno al otro y unirse en la gran obra de ser feliz en la alegría y que se transmita.

Finalmente, mis hermanos, cuando esta Gran Asamblea Anual ha sido conducida hasta ahora con tanta unanimidad y concordia, en la cual enormemente nos alegramos, tan lo puede seguir al final. Pueden vosotros mucho tiempo de disfrutar cada satisfacción y placer que la amistad desinteresada puede permitirse. Puede la bondad y el afecto fraternal distinguen su conducta como hombres y como Masones. Pueden sus hijos de hijos divertirse, con alegría y gratitud, la repetición anual de

esta solemnidad prometedora. Y pueden los principios de nuestro Arte ser transmitidos, por esta Gran Logia, puros e intactos, de generación en generación.

El Oficial de Instalación entonces llama la Gran Logia entera, y el Gran Mariscal, por su dirección, hace lo siguiente:

PROCLAMACIÓN

Gran Mariscal: por este medio proclamo que el Gran Maestro más Excelentísimo y otros Grandes Oficiales, elegidos y designados, de esta Gran Logia, han sido con regularidad instalados en sus columnas respectivas.

Esta proclamación es hecha en el Oriente (un golpe con el mazo), del Occidente (un golpe con el mazo), del Sur (un golpe con el mazo), una vez, dos veces, tres veces. Todos interesado tomará el aviso debido, y se gobernará en consecuencia.

El Oficial de Instalación entonces rinde el Oriente y el mazo al Gran Maestro. Quién asienta la Gran Logia.

[Si la instalación es pública, puede arreglarse fácilmente un Programa, con la música y una dirección. Si el tiempo permite, las ceremonias siempre deberían ser esparcidas por la música apropiada.]

CEREMONIA DE INSTALACIÓN PARA UNA LOGIA SUBORDINADA

El Mariscal presenta al Electo Maestro al Oficial de Instalación, y dice:

Maestro Excelentísimo: le presento H. A. B., quién ha sido debidamente y según la constitución elegido V.'. Maestro de Logia de ………………, No …, Masones Libres y Aceptados Antiguos, para el año Masónico consiguiente. Creo que él esta bien calificado para llevar los deberes de aquel cargo Él también ha mostrado su buena voluntad de aceptar el mismo. Por lo tanto pregunto que él sea debidamente y según la constitución instalado allí.

V. Señor y H.'.. - tomo el placer en la instalación de Vos en este cargo honorable, con las ceremonias habituales; pero, antes de ser investido con la insignia de su cargo, es necesario que a Vos debierais significar su consentimiento a aquellos deberes

antiguos y reglamentos que indican el deber de un Maestro de una Logia, viz:

"Yo. Vos consentís en ser un hombre bueno y verdadero, y estrictamente obedecer la ley moral.

"II. Vos consentís en ser un ciudadano pacífico, y alegremente conformarse a las leyes del país en el cual vos resides.

"III. Vos prometéis no estar preocupado en complots y conspiración contra el gobierno, pero con paciencia rendirse a las decisiones de la legislatura suprema.

"IV. Vos consientes en honrar un respeto apropiado al magistrado civil, trabajar diligentemente, vivir honorablemente, y actuar honorablemente por todos los hombres.

V. Vos consientes en sostener en la veneración a las reglas originales y patrones de la Orden de Masonería, y sus sucesores regulares, supremos y subordinados, según sus estaciones; y rendirse a los premios y resoluciones de sus hermanos, cuando convocado, en cada caso consecuente con las Constituciones de la Orden.

"VI. Vos consientes en evitar resentimientos privados y peleas, y protegerse contra intemperancia y exceso.

"VII. Vos consientes en ser cauteloso en conducta y comportamiento, cortés con sus hermanos y fiel a su Logia.

"VIII. Vos prometéis respetar a hermanos genuinos y a clandestinos impostores, y todos los disidentes del plan original de Masonería.

"IX. Vos consientes en promover al general bien de la sociedad, cultivar las virtudes sociales, y propagar el conocimiento del Arte.

"X. Vos prometéis hacer el homenaje al Gran Maestro por el momento, y a sus oficiales cuando debidamente instalado; y estrictamente conformarse a cada edicto de la Gran Logia, o la Asamblea General de Masones, que no es subversiva de los principios y el trabajo preliminar de la Masonería.

"XI. Vos confesáis que esto no está en el poder de ningún hombre, o cuerpo de hombres, hacer innovaciones en el cuerpo de la Masonería.

"XII. Vos prometéis una asistencia regular de los comisiones y las asambleas de la Gran Logia, recibiendo el aviso apropiado; y prestar atención a todos los deberes de la Masonería, en ocasiones convenientes.

"XIII. Vos no confesáis que ninguna nueva Logia; será formado sin el permiso de la Gran Logia; y que ningún semblante ser dado a cualquier Logia irregular, o a cualquier persona clandestinamente iniciada allí, siendo al contrario de los deberes antiguos de la Orden.

"XIV. Vos confesáis que ninguna persona puede ser con regularidad hecha un Masón en o admitir a un miembro de cualquier Logia regular, sin aviso anterior, e investigación de pista de su carácter.

"XV. Vos estáis de acuerdo que ningunos invitados serán recibidos en su Logia sin examen debido, y producción de vales apropiados del que han sido iniciados en una Logia regular."

Éstas son los reglamentos de Masones Libres y Aceptados.

El Oficial de Instalación entonces se dirige al Electo Maestro en la manera siguiente:

¿"Se rinde vos a estos deberes, y promete apoyar estas reglas, como los Maestros lo han hecho en todos los años antes de que vos?"

El nuevo Maestro que ha significado su sumisión cordial como antes, el Oficial de Instalación así se dirige a él:

"Hermano A. B., a consecuencia de su conformidad alegre a los deberes y los reglamentos de la Orden, Vos debéis ser instalado ahora Maestro de esta (nueva) Logia, en la confianza llena de su cuidado, habilidad y capacidad para gobernar la misma."

El nuevo Maestro es con regularidad investido entonces con la insignia de su cargo, y el mobiliario e instrumentos de su Logia.

[Varios instrumentos de la profesión son emblemática de nuestra conducta en la vida, y sobre esta ocasión son con cuidado enumerados.]

Las Escrituras Santas, que gran luz en la Masonería, le dirigirán a toda la verdad; esto dirigirá su camino al templo de felicidad, y le indicará el deber entero del hombre.

La escuadra nos enseña regular nuestras acciones por regla y línea, y armonizar nuestra conducta por los principios de moralidad y virtud.

El Compás nos enseñan limitar nuestros deseos con cada estación, que elevándonos a la eminencia por el mérito, podemos vivir respetados, y morir lamentados.

La Regla dirige que observaremos puntualmente nuestro deber; prensa avanzada en el camino de virtud, y, ni inclinando a la derecha ni a la izquierda, en todas nuestras acciones tiene la eternidad en mente.

La Línea nos enseña el criterio de la rectitud moral, evitar la disimulación en conversación y acción, y dirigir nuestros pasos al camino que conduce a la inmortalidad.

El Libro de Constituciones Vos debéis buscar siempre. Haga que ello sea leído en su Logia, que ninguno puede fingir a la ignorancia de los preceptos excelentes que esto impone.

Vos ahora recibís responsable la Carta, por las autoridades de que esta Logia es sostenida. Vos debéis conservarlo con cuidado y debidamente transmitirlo a su sucesor en el poder.

Finalmente, Vos recibís responsable el Estatuto de su Logia, que Vos debéis ver con cuidado y puntualmente ejecutado.

El Maestro es sentado entonces con sus oficiales a su derecha.

El Primer Vigilante

Presentado por el Mariscal al Oficial de Instalación, con la misma ceremonia, sólo cambiando el nombre de V. Maestro al Primer Vigilante, y el mismo con todos los otros oficiales. Después de que el Guardián es correctamente presentado, el él con su Joya y Mazo, e y dice:

El Nivel demuestra que somos bajados de la misma reserva, tomamos la misma naturaleza, y compartimos la misma esperanza; y aunque la diferencia entre hombres sea necesario para conservar la subordinación, aún ninguna eminencia del tiempo debería hacernos olvidar que nosotros son hermanos; ya que él que es colocado en lo más bajo habló de la rueda de la fortuna, puede tener derecho a nuestro respeto; porque un tiempo vendrá, y los más sabios saben no para cuando, cuando todo el diferencia, pero aquella de la calidad, se cesará; y la Muerte, el magnífico nivelador de la grandeza humana, nos reduce al mismo estado.

Su asistencia regular en nuestras reuniones indicadas es esencialmente necesaria. En ausencia del Maestro, Vos debéis gobernar esta Logia; en su presencia, Vos debéis asistirle en el gobierno de ello. Firmemente confío en su conocimiento de la Masonería, y accesorio a la Logia, para la carga fiel de los deberes de esta confianza importante. ¡"Tenga buen aspecto al Occidente!"

Él es sentado entonces a la derecha del V. Maestro.

El Segundo Vigilante

Hermano E. F.: Vos habéis sido elegido a Segundo Vigilante de la Logia de ...., No ..., y es invertido ahora con la insignia de su oficio.

La Plomada nos reprende para andar rectamente en nuestras varias estaciones, sostener la escala de la justicia en el equilibrio igual, observar el justo medio entre la intemperancia y el placer, y hacer nuestras pasiones y prejuicios coinciden con la línea de nuestro deber.

A Vos es encomendado la dirección del Arte durante las horas de recreación; es, por lo tanto, indispensablemente necesario, que Vos no sólo deberíais ser templado y discreto, en la indulgencia de sus propias inclinaciones, pero con cuidado observar que ninguno del Arte es sufrido para convertir los medios del descanso en intemperancia y exceso.

El Tesorero

Hermano G. H.: Vos habéis sido elegido a Tesorero de Logia de ...., No..... Esto es su deber de recibir todas las sumas

de dinero del Secretario, hacer entradas debidas de eso y gastarlos por la orden del Maestro Excelentísimo y el consentimiento de la Logia.

Confío que su respeto para el bienestar de la Orden le apuntará a una carga fiel de sus deberes.

El Secretario

Hermano E. F.: Vos habéis sido designado como Secretario de la Logia de ...., el No.... Esto es su deber de observar con cuidado todas las medidas de la Logia; hacer un registro correcto de todas las cosas apropiadas de ser escrito, reciba todas las sumas de dinero debidas la Logia, y págueles al Tesorero, y tome su recibo para el mismo.

Confío que sus felicidades para el bienestar de esta Logia le apuntarán a cargar los deberes de su oficio con la fidelidad, y por tanto hacer, Vos mereceréis la estima y aplausos de sus hermanos.

El Capellán

Rev. Señor y Hermano: Vos habéis sido designado como Capellán de esta Logia. Esto es su deber de realizar aquellos servicios solemnes que deberíamos dar constantemente a nuestro Creador; y que, cuando ofrecido por uno cuya profesión debe "señalar al cielo y mostrar el camino," puede, refinando nuestras almas, reforzando nuestras virtudes, y purificando nuestras mentes, prepararnos para la admisión en la sociedad de aquellos encima, donde la felicidad será tan interminable como es perfecto.

Diáconos primero y segundo

Hermanos A. B. y C. D.: Vos habéis sido designado a Diáconos de la Logia de ...., No ..., y envisto con Vos las insignias de su oficio. Esto es su provincia para asistir en el Maestro y Vigilantes, y actuar como sus poderes en los servicios activos de la Logia; como la recepción de candidatos en los grados diferentes de Masonería; la introducción y alojamiento de invitados, y la práctica inmediata de nuestros ritos.

La Escuadra y Compás como insignias de su oficio, confío a su cuidado, no dudando de su vigilancia y atención.

Expertos

Hermanos O. P. y R. S.: Vos sois designado Expertos de esta Logia o Maestros de las Ceremonias. Esto es su deber de asistir a los Diáconos y otros oficiales en la realización de sus deberes respectivos, ver que las mesas son correctamente amuebladas en el descanso, y los hermanos apropiadamente asegurados. Su asistencia regular y temprana se permitirá la mejor prueba de su celo y accesorio a la Logia.

Guardatemplo

Hermano S. A.: Vos sois designado Guardatemplo de la Logia de ………………, No …, y le invierto con el instrumento de su oficio. Como la espada es colocada en las manos del Guardatemplo, permitirle eficazmente protegerse contra el acercamiento de profanos y fisgones, y no permitir ninguno pasar excepto aquellos que son debidamente calificados, entonces esto debería reprendernos para poner una guardia sobre nuestros pensamientos, un reloj en nuestros labios, fijar a una centinela sobre nuestras acciones; así previniendo el acercamiento de cada pensamiento indigno y hecho, así conservando conciencias desprovistas de ofensa hacia Dios y al hombre.

ARENGA AL V. MAESTRO

Señor excelentísimo y Hermano: a su cuidado es cometido la Carta de esta Logia y el gobierno de los hermanos que forman el mismo y son dentro de la jurisdicción de la Logia dicha. Vos no podéis ser insensibles de las obligaciones que pasan a Vos como su cabeza, ni de su responsabilidad de la carga fiel de los deberes importantes anexados a la estación dicha.

El honor, la reputación y la utilidad de su Logia dependerán materialmente de la habilidad y diligencia con la cual Vos manejáis sus preocupaciones; mientras la felicidad de sus miembros será generalmente promovida, en la proporción al celo y capacidad con la cual Vos propaga los principios genuinos de nuestra Institución.

Para un modelo de imitación, considere la gran lumbrera de la naturaleza, que, elevándose en el Oriente, con regularidad difunde la luz y el brillo a todos dentro de su círculo. En la manera parecida esto es su provincia para extender y comunicar la luz y la instrucción a los hermanos de su Logia. A la fuerza impresiona sobre ellos la dignidad y la importancia elevada de la

Masonería; y seriamente repréndalos para nunca deshonrarlos. Cárguelos para practicar de la Logia, aquellos deberes que los han enseñado en ello; y por conducta afable, discreta y virtuosa, para convencer humanidad de la calidad de la Institución; de modo que cuando se dice que una persona es un miembro de ello, el mundo pueda saber que él es el que a quien el corazón cargado puede desahogar sus penas; a quien la angustia puede preferir su pleito; cuya mano es dirigida por la justicia, y cuyo corazón es ampliado por la benevolencia. En resumen por una observancia diligente del Estatuto de su Logia, la Constitución de la Masonería, y, sobre todo, las Escrituras Sagradas, que son dadas por regla general y guía a su fe, usted será permitido absolverse con honor y reputación, y guardar una corona de alegría, que seguirá cuando el tiempo no será más.

PRIMER Y SEGUNDO VIGILANTES

Vos, demasiado bien conocéis los principios de la Masonería para garantizar cualquier desconfianza que vos habéis encontrado queriendo en la carga de sus deberes respectivos. Bástelo para decir, que lo que vos habéis visto digno de elogio en otros, Vosotros deberíais imitar con cuidado; y lo que en ellos puede haber parecido defectuosos, Vos debería en Vosotros enmendarse. Vosotros deberían ser ejemplos de buen orden y regularidad; ya que es sólo por un respeto debido a las leyes, en su propia conducta, que a vosotros puede esperarles la obediencia de otros. Vosotros debéis asistir diligentemente al Maestro en la descarga de su confianza; la difusión de la luz e impartiendo el conocimiento a todos a quien él colocará bajo su cuidado. En ausencia del Maestro, Vosotros tendréis éxito a deberes más altos; sus adquisiciones deben ser, por lo tanto, como que el Arte nunca puede sufrir para querer de la instrucción apropiada. Del espíritu que vosotros habéis mostrado hasta ahora, mantengo sin duda aquella su futura conducta será como merecer los aplausos de sus hermanos, y el testimonio de una conciencia buena.

A LOS MIEMBROS DE LA LOGIA

Hermanos, tal es la naturaleza de nuestra Constitución que unos deben gobernar, necesariamente, y dar clases, mientras los otros deben aprender, por supuesto, a rendirse y obedecer. La humildad en ambos es un deber esencial. Los oficiales que son decididos y designados gobernar su Logia son suficientemente familiarizados con las reglas de propiedad y las leyes de la orden Masónica, evitar exceder los poderes con los cuales ellos son

confiados; y vosotros sois de disposiciones demasiado generosas para envidiar su ascenso.

Por lo tanto, confío que vosotros tendrías un objetivo, y será, tratar de complacer el uno al otro y unirse en el magnífico anhelo debe ser la alegría feliz y que se transmite.

Finalmente, mis hermanos, cuando la administración de esta Logia ha sido conducida en paz y armonía, tanto lo pueda mucho tiempo seguir. Puede Vosotros y sus agremiados mucho tiempo disfrutan de cada satisfacción y placer que la amistad desinteresada pueda permitirse. Pueda la bondad y el afecto fraternal distinguir su conducta como hombres y como Masones.

Dentro de sus paredes pacíficas pueden sus hijos de sus hijos divertirse, con alegría y gratitud, la repetición anual de esta solemnidad prometedora.

Y puedan los principios de nuestra profesión ser transmitido por su Logia, pura e intacta, de generación en generación.

El Mariscal entonces proclama los oficiales de la Logia de ...., No ..., debidamente y según la constitución instalado.

Lo siguiente es la orden de una procesión para instalar a los oficiales de una Logia subordinada en público, viz:

Procesión de una Logia Subordinada en Ocasiones de Instalación Pública
Guardatemplo con espada gravada;
Músicos (si Masones - si no, ellos preceden al Guardatemplo);
Expertos, con varas blancas;
Maestros Masones;
Diáconos primero y segundo con varas negras;
Secretario y Tesorero;
Primero y segundo Vigilantes;
Past Maestros;
Masones del Arco Real;
Caballeros Templarios;
Orador y Capellán;
Escrituras Santas;
V. Maestro.

CONSTITUCIÓN DE UNA LOGIA

La ceremonia de instalar a los oficiales y poner la Logia en el trabajo en una Carta por primera vez, es el mismo como el precedente, excepto los pasos preliminares, que son como sigue:

El Oficial de Instalación, quien por la Constitución de la Gran Logia de Texas, debe ser el Gran Maestro, Diputado Gran Maestro, uno de los Grandes Vigilantes, o uno de los Diputados de Grandes Maestros de Distrito, o algún Past Maestro debidamente autorizado por el poder por uno de ellos, convoca la nueva Logia en el recinto de la Logia, en tal tiempo como puede satisfacer la conveniencia de él y los hermanos, abre la Logia en el grado del Maestro, e informa el presente de hermanos del objeto de la reunión; aquella reunión, ser ella durante cualquier día esta puede, ser una reunión convocada.

Él entonces pide a los hermanos a saber si ellos están satisfechos por los oficiales llamados en la Carta. Si ellos contestan afirmativamente, él pide a los hermanos llamados en la Carta consultar juntos y designar a los otros oficiales. Y cuando esto es hecho él llama a un Mariscal para la ocasión, y lo dirige para presentar a los oficiales para la instalación, o él puede llamar al descanso y luego instalar. Si, en respuesta a la pregunta sobre la satisfacción, en cuanto a los oficiales llamados en la Carta, los hermanos deberían decir que ellos no están satisfechos, él inmediatamente pide una elección y luego instala a los oficiales elegidos según la ceremonia de instalación, antes dada para una Logia subordinada.

CEREMONIA EN PIEDRAS ANGULARES QUE ESTÁN

Entonces designado, la Gran Logia es convocada en algún lugar conveniente, aprobado por el Gran Maestro, los hermanos que aparecen con la insignia de la Orden, con guantes blancos y mandiles.

La Logia es abierta entonces en la forma amplia, y las reglas para regular la procesión son leídas por el Gran Secretario. La Logia es llamada entonces del trabajo en el cuarto de Logia, y colocada responsable del Gran Mariscal, e intenta realizar la ceremonia de poner la piedra angular en la manera siguiente, viz:

MARSHALL

Aprendices Aceptados;
Compañeros de Oficio;

Dos Guardatemplos, con espadas gravadas;
Guardatemplo de la Logia más antigua, con una espada gravada;
Dos Expertos de la Logia más antigua;
Maestros Masones;
Expertos;
Diáconos Segundos;
Diáconos Primeros;
Secretarios;
Tesoreros;
Vigilantes Pasados;
Vigilantes segundos;
Vigilantes primeros;
Maestros de Marca;
Past Maestros;
Masones del Arco Real;
Caballeros Templarios;
Maestros de Logia;
Música; p. 119
Gran Guarda Templo con una espada gravada;
Grandes Administradores, con varas blancas;
Gran Maestro de Ceremonias;
Miembros y Delegados de Gran Logia en doble archivo;
Gran Tesorero y Secretario;
Diputados Grandes Maestros de Distrito;
Un Hermano con un cepo de oro que contiene Maíz;
Dos Hermanos. Con cepo de plata. Uno de Vino que contiene y el otro óleo;
Arquitecto Principal, con Escuadra, Nivel y Plomada;
Biblia, Escuadra y Compás, llevadas por un Maestro de la Logia, apoyado por dos Expertos;
Gran Capellán;
Las Cinco Órdenes;
Grandes Vigilantes Pasados;
Past Diputados Grandes Maestros;
Past Grandes Maestros;
Gran Orador;
Grandes Vigilantes;
Diputado Gran Maestro;
Maestro de la Logia más antigua, portando el Libro de Constituciones, en un Cojín Aterciopelado;
G. Diáconos, con varas negras, en una línea, 7 pies aparte.
GRAN MAESTRO;
Gran Portador de Espada, con una espada gravada;

Dos Expertos, con varas blancas. La procesión que ha llegado al lugar apropiado, esto se parará y se abrirá a la derecha y dejado,

volviéndose hacia dentro, y el Gran Maestro y sus oficiales pasan y toman sus sitios apropiados en una plataforma lista para la ocasión. Una oda es cantada entonces. El silencio a las órdenes del Gran Maestro, y las ceremonias proceden como sigue, viz:

El Gran Maestro dice:

"R. V. G. S. Vigilante: la Gran Logia de Texas que ha sido invitado a poner la piedra angular de este edificio, y habiendo reunido para aquel objetivo, ahora pido que esta, la representación de la Gran Logia de Texas, me asista ahora realmente en la interpretación de este trabajo. Es mi voluntad y placer a vosotros proclamar, por lo tanto, al Gran Segundo Vigilante, que los hermanos y el presente de otros pueden hacer debido nota de ello."

El Gran primer Vigilante dice:

"H.'. Gran Segundo Vigilante: Esto es la orden del M. R. G. Maestro que la piedra angular ser puesta ahora con honores Masónicos; este a vosotros proclamará a todo el presente, que la ocasión puede ser observada con el orden y debida solemnidad."

El Gran Segundo Vigilante entonces dice:

"Los hermanos y todos los asistentes harán caso que el M. R. G. Maestro se pondrá ahora a poner esta piedra angular en la forma Masónica debida. Vosotros observarán, por lo tanto, la orden y el decoro que se hace es importante y las ceremonias solemnes en las cuales estamos a punto de engranar. "

El Gran Maestro entonces dice:

"**M. R. G. Tesorero: ahora ordeno que vos depositéis el maíz, las medallas y los papeles en el lugar se prepararon para su recepción."**

El Arquitecto principal entonces presenta los instrumentos de funcionamiento al G. Maestro, que dirige al G. Mariscal para presentarlos al Diputado G. Maestro y Grandes Vigilantes Primero y Segundo.

G. M., D. G. M., y G. Los Vigilantes entonces descienden de la plataforma; G. M. con la Paleta, el D. G. Maestro con la escuadra, G. P. Vigilante con el Nivel, y G. S. Vigilante con la Plomada - G.

M. que está de pie en el Oriente de la piedra, su Diputado a su derecha, G. P. Vigilante en el Oeste y G. S. Vigilante en el lado del Sur de la piedra. El Gran Maestro entonces extiende el cemento, y cuando hecho, dirige a G. Mariscal para pedir a los Artesanos para bajar la piedra en tres movimientos.

Los Grandes Honores Públicos son dados entonces. La escuadra, Nivel y Plomada son aplicados entonces a la piedra por los oficiales apropiados.

G. M. - R. D. G. Maestro: ¿Cuál es la Joya apropiada de su oficio?

A. – La escuadra.

G. ¿M. - ha aplicado vos la escuadra a aquellas partes de la piedra que debería ser escuadrada?

A. - M. R. G. M., cumplido, y los Artesanos han hecho su deber.

G. M. - M. R. G. P. Vigilante: ¿Cuál es la Joya apropiada de su oficio?

A. - el Nivel.

G. ¿M. - ha aplicado vos el Nivel a la piedra?

A. - M. R. G. M., cumplido y los Artesanos han hecho su deber.

G. M. – M. R.. G. S. Vigilante: ¿Cuál es la Joya apropiada de su oficio?

A. - la Plomada.

G. M. - ha aplicado vos la Plomada a varios bordes de la piedra?

A. - M. R. G. M., cumplido y los Artesanos han hecho su deber.

G. M. - Tener la confianza llena en su habilidad en el Arte Real, permanece conmigo para terminar el trabajo.

G. Maestro entonces da tres golpes sobre la piedra y dice:

"Encuentro esta primera piedra bien formada, verdadera y fiel, y puede esta tarea ser conducido y completado por los Artesanos, según el Gran Plan, en Paz, Amor, y Armonía."

D. G. M. entonces recibe del Gran Mariscal que el recipiente que contiene el Maíz, y, extendiendo el maíz sobre la piedra, dice:

"Puede la salud de los trabajadores empleados en esta tarea les sea conservada, y el Gran Arquitecto Supremo bendiga y prospere sus trabajos."

Respuesta: Por la parte que es.

G. P. Vigilante entonces recibe del Gran Mariscal que el recipiente que contiene el Vino, y, vertiéndolo sobre la piedra, dice:

"Puede la abundancia ser regado abajo sobre la gente de este Estado, y poder la bendición del Donante generoso de todas las cosas asistir a sus tareas filantrópicas."

Respuesta: Por la parte que es.

G. S. Vigilante entonces recibe el recipiente que contiene el óleo, y lo vierte sobre la piedra, diciendo:

"Puede la Regla Suprema del Mundo conservar a la gente en la paz, y concederles el placer de cada bendición."

G. M. - "Puede el Maíz de alimento, el Vino de refresco, el óleo de alegría, y todas las cosas necesarias de la vida abundan entre hombres en todo el mundo, y puede la bendición de Dios Omnipotente ser sobre esta tarea, y puede esta estructura aquí para ser erigido ser conservado a los últimos años, a fin de que esto pueda promover los objetivos útiles para los cuales es diseñado."

Respuesta: Por la parte que es.

El Gran Maestro entonces presenta los instrumentos al Arquitecto, diciendo:

"A usted, Arquitecto de Hermano, son confiados los instrumentos de la Masonería vigente, con la confianza más llena que, por su habilidad y gusto, una tela se levantará que añadirá el nuevo lustre a su fama como un Constructor de Maestro; puede esto durar para muchos años, un monumento de la liberalidad y benevolencia de sus fundadores."

Respuesta: Por la parte que es.

Una oración conveniente a la ocasión es entregada entonces. Una oda cantada, y un rezo concluye las ceremonias; cuando la Logia vuelve, en la misma forma que encima dispuesto, al lugar de donde esto vino, y está cerrado en la forma reglamentaria.

CONSAGRACIÓN DE UNA LOGIA SUBORDINADA

Durante el día designado para la ceremonia de dedicación, la Gran Logia se encuentra en un recinto conveniente cerca del lugar, y se abre en la forma amplia en el tercer grado. El Maestro de la Logia que desea ser dedicado, se eleva y dice:

G Más Excelentísimo. M.: los Hermanos de Logia, No, en grandes dolores y gasto, han erigido un Templo Masónico para su conveniencia y alojamiento. Ellos son deseosos que el mismo debería ser examinado por el M. R. Gran Logia; y si esto encuentra su aprobación, que ello ser solemnemente dedicado a objetivos Masónicos, agradablemente a la forma antigua.

Una Gran procesión es formada entonces bajo la dirección del Gran Mariscal como sigue, viz:

Guardatemplo con una espada gravada;
Dos Expertos, con varas blancas;
Aprendices Aceptados;
Compañeros de Oficio;
Maestros Masones;
Expertos;
Diáconos Segundos;
Diáconos Primeros;
Secretarios;
Tesoreros;
Vigilantes Pasados;
Vigilantes primeros y segundos
[Maestros de Marca;]
Past Masters;
Masones del Arco Real;
Caballeros Templarios;
Maestros de Logias.

LA NUEVA LOGIA.

Guardatemplo con espada gravada;

Expertos con varas blancas;
Aprendices Aceptados;
Compañeros de Oficio;
Maestros Masones;.
Diáconos;
Secretario y Tesorero;
Dos Hermanos, llevando la Logia 1
Vigilantes primeros y segundos;
Las Escrituras Santas, llevadas por el más antiguo Miembro, no en el poder;
El Maestro;
Música;

LA GRAN LOGIA

Gran Guarda templo, con una espada gravada;
Grandes Expertos, con varas blancas;
Un Hermano, llevando un cepo de oro de maíz;
2 Dos Hermanos, llevando cepos de plata, uno de vino, el otro del óleo;
Gran Secretario;
Gran Tesorero;
Una Vela Ardiente, llevada por un Past Maestro;
Un Past Maestro, llevando las Escrituras Santas:
Cuadrado y Brújulas, apoyadas por, dos Expertos, con varas;
Dos Velas Ardientes, nacidas por dos Past Maestros; p. 127
Clero y Orador;
Las Órdenes Toscanas y Compuestas;
Las Órdenes Dóricas, Iónicas y Corintias;
Grandes Guardianes Pasados;
Past Diputados Grandes Maestros;
Past Grandes Maestros;
Los Globos;
Grandes Vigilantes Primero y Segundo;
Diputado Gran Maestro;
El Maestro de la Logia más antigua, llevando el libro de Constituciones;

EL M. R. GRAN MAESTRO.

G. Diáconos, en una línea siete pies aparte, a la derecha y dejado de el
Gran maestro, con varas negras;
Gran Portador de Espada, con una espada gravada;
Dos Expertos con varas blancas.

La procesión circula a la morada donde los servicios deben ser realizados. Cuando el frente de la procesión llega a la puerta, ellos se paran, se abren a la derecha y abandonado, y se vuelven hacia dentro, mientras el Gran Maestro, y los otros, en la sucesión, pasan y entran en la morada.

Una plataforma es erigida y proveída de asientos para el alojamiento de los Grandes Oficiales.

El Gran Maestro llama todos para pedir; el discurso es hecho entonces por el Gran Capellán y un lema cantado, después que el Arquitecto se dirige al Gran Maestro, como sigue:

Más Excelentísimo: haber sido confiado con la dirección y dirección de los obreros empleados en la construcción de este edificio; y tener, según la mejor de mi capacidad, llevó a cabo la tarea me adjudicó, ahora devuelvo mi gracias por el honor de esta cita, y pido que el permiso rinda los instrumentos que fueron cometidos a mi cuidado, cuando la fundación de esta tela fue puesta, esperando que los esfuerzos así hechos sean coronados con su aprobación y aquella de esta Gran Logia Más Excelentísima.

Las respuestas de Gran Maestro:

Arquitecto de Hermano: la habilidad y la fidelidad mostrada en la ejecución de la confianza reposaron en vos, han asegurado la aprobación entera de la Gran Logia, y ellos sinceramente esperan que este edificio pueda seguir un monumento durable del gusto, espíritu y liberalidad de sus fundadores.

Una oda es cantada entonces--

El Diputado Gran Maestro entonces dice:

Más Excelentísimo: el Templo en el cual somos reunidos ahora, y el plan sobre el cual ha sido construido, habiendo encontrado con su aprobación, esto es el deseo de la Fraternidad que ello debería ser dedicado ahora según forma antigua y uso.

El Gran Maestro entonces solicita todos quiénes no son Maestros Masones para retirarse.

Una procesión es formada entonces como sigue, viz:

Gran Porta Espada;
Gran Porta Estandarte;
Un Past Maestro, con una Luz;
Un Past Maestro, con Biblia, Cuadrado y Brújulas;
Dos Past Maestros, cada uno con una Luz;
Gran Secretario y Tesorero, con emblemas;
Gran Segundo Vigilante, con Jarra de Maíz;
Gran Primer Vigilante, con Jarra de Vino;
Diputado Gran Maestro, con Jarra del óleo;
Gran maestro;
Dos Expertos, con Varas Blancas.

Todos los otros hermanos guardan sus sitios y asisten en la realización de una oda, que sigue durante la procesión, excepto a intervalos de la dedicación. La Logia o la Alfombra del Maestro, que es extendida en el centro del Templo con el mobiliario de Logia y se enciende sobre ello, son destapadas entonces, y las marchas de procesión alrededor de ello, cuando el Gran Segundo Vigilante presenta el recipiente de Maíz al Gran Maestro, quién, golpeando tres veces con su mazo, lo riega sobre la Logia, al mismo tiempo diciendo:

"En nombre del gran Jehová, a quien ser todo el honor y gloria, hago solemnemente dedique este Templo a la Francmasonería. "

Los Grandes Honores son dados entonces.

La procesión entonces pasa alrededor de la Logia, y el Gran Primer Vigilante presenta la Jarra de Vino al Gran Maestro, quién lo rocía sobre la Logia, diciendo:

"En nombre de los Santos San Juan, dedico realmente solemnemente este recinto a la Virtud."

Los Grandes Honores son tres veces dados entonces.

La procesión otra vez pasa alrededor de la Logia por tercera vez. Cuando el Diputado Gran Maestro presenta la Jarra óleo el-al Gran Maestro, quién, rociándolo sobre la Logia, dice:

"En nombre de la Fraternidad entera, dedico realmente solemnemente este templo a la Benevolencia Universal."

Los Grandes Honores son dos veces dados entonces una invocación es hecha al Trono de Gracia por el Gran Capellán. La Logia es cubierta entonces y el Gran Maestro otra vez toma su

asiento sobre la plataforma, y aquellos que se han retirado son invitados en, después que una oración es entregada y las ceremonias concluidas con la música. Una gran procesión es otra vez formada como al principio, y la Gran Logia vuelve al recinto donde fue abierto y finales en la forma amplia.

Notas a pie de página
126:1 Generalmente el suelo o alfombra.

126:2 Trigo.

SERVICIO FUNERAL MASÓNICO

La costumbre de enterrar a los muertos con alguna solemnidad es general entre todas las naciones - si salvaje e ignorante, o civilizado y culto. En la descarga de un deber debemos a todos, esto asegura el respeto apropiado al mortal permanece de un hermano difunto, independientemente de lo que puede haber sido sus defectos; y esto se permite una oportunidad del recuerdo feliz de sus virtudes, así como de dar un testimonio de la valoración en la cual ellos fueron sostenidos. Esto también principalmente sirve para recordar aquellos que participan en ello de su propia mortalidad, y de la importancia de estar listo para la Muerte, que debe encontrar todos. Las ceremonias observadas en tales ocasiones varían en naciones diferentes y sociedades. Aquellos observados por Masones tienen un origen antiguo, y se refieren a una de las tradiciones más importantes de la Orden. Ellos son uniformes en todas partes del Mundo Masónico, en algunos asuntos generales y esenciales; y, aunque ellos se diferencien en detalles, siendo sujetos a regulaciones por las autoridades legislativas de la Orden, ellos deberían ser uniformes en cada Gran jurisdicción de Logia, y a tal efecto--

La Gran Logia de Texas por este medio establece el siguiente como el Servicio Funeral para ser usado por Logias Subordinadas en Texas:

REGLAMENTO

1. Ningún Masón puede ser enterrado con las formalidades de la Orden, ni tiene derecho a afiliarse a la procesión en tales ocasiones, a menos que él haya sido avanzado al tercer grado de la Masonería.

2. Los Hermanos deberían observar la uniformidad en el vestido; los abrigos negros, los sombreros y los pantalones son la mayor parte apropiados. La vestidura Masónica apropiada es guantes blancos y delantales. Cada hermano también debería llevar puesta una ramita de planta de hoja perenne en la solapa izquierda de su abrigo, y crespón negro alrededor del brazo izquierdo.

3. La Santa Biblia, Escuadra y Compás deberían ser cubiertos del crespón.

4. Las Varas de los Diáconos y Expertos deberían ser recortadas con un nudo de seda negro, o con la cinta negra al final superior.

5. Los Oficiales de la Logia llevan puestas sus joyas recortadas con crespón negro o cinta negra.

6. De ninguna manera debería vestir mandiles o fajas ser llevado puesto.

7. Si el Gran Maestro, Diputado Gran Maestro, o cualquiera de los Grandes Vigilantes asiste a algún cortejo fúnebre, ellos presidirán y conducirán las ceremonias, a menos que ellos deseen por otra parte. Su lugar en la procesión es siempre después del Maestro en ejercicio de la Logia.

8. Si dos o más Logias asisten, las ceremonias serán conducidas por la Logia de la cual el difunto era un miembro. En caso de un forastero o visitante, el Maestro presente de Gran Logia presidirá.

9. Los Hermanos que han reunido en el recinto de la Logia, o algún otro lugar conveniente, la Logia de un Maestro Masón es abierta, y el Maestro Excelentísimo declara el objeto de la reunión. El Servicio funeral de antes del entierro es leído entonces (los hermanos toda la posición), a menos que el Maestro debiera juzgarlo la mayor parte apropiado para hacer que ello hiciera en la iglesia o residencia del difunto, en cual acontecimiento la Logia debería ser llamada inmediatamente del trabajo y colocada responsable del Mariscal, y una procesión de entierro formada.

10. Cuando el Servicio funeral de antes del entierro es leído en la casa del difunto, el Maestro tomará su estación a la cabeza del ataúd (que puede ser destapado), los Vigilantes en el pie, y los

hermanos alrededor de ello. Si el servicio ser sostenido en una iglesia, el Maestro, Vigilantes y hermanos se colocará como encima dirigido, y el servicio comenzará inmediatamente después del final de los servicios religiosos.

EL SERVICIO FUNERAL DE ANTES DEL ENTIERRO

Maestro: ¿Qué hombre es él que vive, y no verá la muerte? ¿Librará él su alma de la mano de la tumba?

Respuesta: Hombre vaga en una sombra vana; él acumula la riqueza, y no puede contar quién los juntará.

Maestro: Cuando él muera él no se llevará nada; su gloria no descenderá después de él.

Respuesta: Desnudo él entró en el mundo, y desnudo debe él volver.

[El Maestro aquí toma en su mano una copia del rollo, que debería estar con cuidado listo por el Secretario antes de que el servicio comience, y diga:]

Maestro: ¡Déjenos vivir y morir como el honrado, que nuestro final pasado puede ser como el suyo!

Respuesta: Dios está nuestro Dios para siempre y alguna vez; ¡Él será nuestra guía hasta a la muerte!

[El Maestro entonces deposita el rollo en los archivos de la Logia, o lo da al Secretario para depositar, y dice:]

Maestro: ¡Padre Omnipotente! en las manos de El dejamos con la sumisión humilde el alma de nuestro hermano difunto.

[Los Hermanos contestan tres veces, dando a los Grandes Honores Públicos cada vez:]

¡"La voluntad de Dios es llevada a cabo! Tal como ella es. Amén."

[Cuando este servicio es leído en la casa del difunto, el ataúd cerrado, el siguiente, o algún otro salmo conveniente o himno, puede ser cantado:]

ENDECHA DE ENTIERRO

90 SALMO, L. M.

El Dios eterno y el hombre fugaz

Señor, tú has sido nuestro refugio
de generación en generación.
Antes que naciesen los montes
y formases la tierra y el mundo,
desde la eternidad hasta la eternidad,
tú eres Dios.
Haces que el hombre vuelva al polvo.
Dices: ¡Retornad, Oh hijos del hombre!
Pues mil años delante de tus ojos
son como el día de ayer, que pasó.
Son como una de las vigilias de la noche.
Los arrasas; son como un sueño:
En la mañana son como la hierba que crece;
en la mañana brota y crece,
y al atardecer se marchita y se seca.
Porque con tu furor somos consumidos,
y con tu ira somos turbados.

[El Maestro o el Capellán ofrecerán entonces uno de las Oraciones siguientes:]

ORACIÓN

¡"Oh Dios Omnipotente y Eterno! No hay ningún número de días en El o de misericordias de suyas. El nos envió en este mundo para servirle, pero vagamos lejos de El en el camino de error. Nuestra vida es sólo una envergadura en la longitud, y aún aburrida, debido a las calamidades que nos encierran en cada lado. Los días de nuestra peregrinación son pocos y malos, nuestros cuerpos frágiles, nuestras pasiones violentas e intemperantes nuestro acuerdo débil, y nuestros legados perversos. Tu mirada sobre nosotros, nuestro Padre, en piedad y compasión. Adoramos a majestad de El, y confianza como pequeños hijos a misericordias infinitas. Danos la paciencia de vivir bien, y la firmeza para resistir al mal. Danos, Oh Padre misericordioso, fe y confianza en Ti, y permítanos así vivir, que cuando venimos para morir, podemos acostarnos en la tumba como uno quién se forma para dormir, y que podemos ser dignos a continuación de ser recordados en las memorias de hombre.

¡Bendíganos, Oh Dios! Bendiga nuestra Fraternidad querida en todo el mundo; podemos nosotros vivir y emular el ejemplo de nuestro hermano querido; y, finalmente, pueda en este mundo alcanzamos un conocimiento de la verdad de el, y en el mundo por venir, vida eterna. Amén. "

Respuesta: Por la parte que es.

O esta:

ORACIÓN

¡"Dios más glorioso! ¡Autor de todo lo buenos y dador de toda la piedad! vierta abajo sobre nosotros bendiciones de El, y refuerce nuestros compromisos solemnes ¡con los lazos de afecto sincero! ¡Puede el caso presente de la mortalidad recordarnos de nuestro destino próximo, y llamar nuestra atención hacia El, el único refugio en el tiempo de la necesidad! este, cuando el momento horrible llegará, que estamos a punto de dejar esta escena transitoria, la perspectiva de animación de la piedad de El puede disipar la penumbra de muerte; y después de que nuestra salida de ahí en la paz, y en el favor de EL, puede nosotros ser recibido en el reino eterno suyo, disfrutar, en la unión con las almas de nuestros amigos difuntos, la justa recompensa de una vida piadosa y virtuosa. Amén. "

Respuesta: Por la parte que es.

[Si este servicio ha sido conducido en el local de la Logia, la Logia es llamada ahora del trabajo, y colocada responsable del Mariscal, reparar en la procesión a la casa del difunto, o dondequiera que su cuerpo pueda ser, acompañarlo al lugar de entierro. Si el servicio ha sido sostenido en la casa o iglesia, la procesión será reformada para este fin. Durante la marcha de la procesión el silencio más estricto debería ser observado. Mientras la procesión se mueve esto está bajo el control del Mariscal (sujeto a la dirección del Maestro Excelentísimo), y él debería ser puntualmente obedecido. Las Reglas Generales en cuanto a procesiones prescritas por la Gran Logia, a fin de que ellos sean aplicables a entierros, la mayor parte ser observado.]

Lo siguiente es la orden por procesiones de entierro de una Logia subordinada. La procesión inmediatamente precede al cadáver:

ORDEN DE PROCESIÓN EN UN ENTIERRO

MARISCAL

Guarda templo con Espada gravada;
Expertos con Varas blancas:
Los músicos, si ellos son Masones (por otra parte ellos preceden al Guarda templo);
Maestros Masones;
Diáconos primero y segundo;
Secretario y Tesorero;
Vigilantes primero y segundo;
Past Maestros de Logias Diplomadas;
Las Escrituras Santas, en un cojín cubierto de tela negra, llevada por el miembro más antiguo de la Logia;
El Maestro;
Clero;
El cuerpo, con la insignia colocada sobre el ataúd.

[Después de que la procesión es formada, los hermanos no deberían dejar las filas, pero guardar sus sitios apropiados. Cuando esto llega al lugar de entierro, los miembros de la Logia forman un círculo alrededor de la tumba, el clero y los oficiales de la Logia que toma sus estaciones en la cabeza, la familia y otros lamentadores en el pie, y los beneficios de servicio funeral como sigue:]

SERVICIO FUNERAL

[Ser conducido por el Maestro Excelentísimo, u oficial que ejerce como Maestro.]

"Hermanos: Aquí vemos otro caso de la incertidumbre de vida, y la vanidad de todas las búsquedas humanas. Las últimas cargas pagadas a los muertos son útiles como conferencias a la vida. De ellos debemos sacar la instrucción, y deberíamos considerar cada solemnidad de esta clase como una citación judicial de prepararnos para nuestra disolución próxima.

"No obstante varios recuerdos de la mortalidad con la cual diariamente nos encontramos; no obstante la muerte ha establecido su Imperio sobre todos los trabajos de la naturaleza; aún por algún encaprichamiento inexplicable olvidamos que nacemos para morir; continuamos de un diseño al otro, añadimos la esperanza esperar, y presentar proyectos para el empleo de muchos años, antes de que seamos de repente

alarmados en el acercamiento de la Muerte cuando lo menos lo esperamos, y a una hora que probablemente concluimos para ser el meridiano de nuestra existencia.

¿"Cuál es todo lo externo de la majestad, el orgullo de la riqueza, o los encantos de la belleza, cuando la naturaleza le ha pagado la última deuda legítima? Fije sus ojos en la última escena, y vea la vida despojada de sus ornamentos, y expuesto en su pobreza natural; usted será convencido entonces de la inutilidad de estas ilusiones vacías. En la tumba, todos los errores son descubiertos, todas las filas son niveladas, y toda la diferencia es abolida.

"Mientras dejamos caer el rasgón comprensivo sobre la tumba de nuestro Hermano difunto, deje a la caridad inclinarnos para lanzar un velo sobre sus debilidades, independientemente de ellos pueden haber sido, y no retienen de su memoria la alabanza que sus virtudes pueden haber reclamado. Sufra las enfermedades de la naturaleza humana para suplicar en su nombre. La perfección en la tierra nunca ha sido alcanzada; el más sabio, así como los mejores de hombres, se ha equivocado.

"Deje al ejemplo presente excitar nuestros pensamientos más serios, y reforzar nuestras resoluciones de la enmienda. Cuando la vida es 'incierta, y todas las búsquedas terrenales son vanas, nos dejan ya no posponer la preocupación de suma importancia de la preparación para la Eternidad, pero abrazar el momento feliz, mientras el tiempo y la oferta de oportunidad, para tomar precauciones contra el gran cambio, cuando todos los placeres de este mundo dejarán de encantar, y las reflexiones de una vida virtuosa y santa ceden la única comodidad y el consuelo. Así nuestras expectativas no serán frustradas, ni nos apresuramos, improvisado, en la presencia de un Juez todo-sabio y poderoso, a quien los secretos de todos los corazones son conocidos.

"Déjenos, entonces, mientras en este estado de la existencia, apoyo con la propiedad el carácter de nuestra profesión, anuncio a la naturaleza de nuestros lazos solemnes, y persigue con la diligencia los principios sagrados de nuestra Orden. Entonces, con hacerse la reverencia, déjenos suplicar la Gracia Divina, asegurar el favor de aquel Ser Eterno, cuya calidad y el poder no saben ningunos límites; esto, cuando el momento horrible llegará, ser ello tarde o temprano, pueden permitirnos procesar nuestro viaje sin temor o aprehensión, a aquel país distante, de cuyo borne ningún viajero vuelve."

[Las invocaciones siguientes son hechas entonces:]

Maestro: Podemos nosotros ser verdaderos y fieles; ¡y podemos nosotros vivir y morir enamorados!

Respuesta: ¡Por la parte que es!

Maestro: ¡Podemos nosotros profesar lo que está bien, y siempre actuar agradablemente a nuestra profesión!

Respuesta: ¡ Por la parte que es!

Maestro: Puede el Señor bendecir y prospere nosotros; ¡y pueden todas nuestras intenciones buenas ser coronadas por el éxito!
Respuesta: ¡Por la parte que es!

Maestro: Pueden todas las influencias de nuestro hermano para siempre, que lo sobreviven realmente, son continuamente amplían y aumentan, bendecir a sus prójimos; ¡y puede nuestro Padre que está en el cielo, en Su sabiduría, contrariar todos aquellos que tienden al mal!

Respuesta: ¡Por la parte que es!

Maestro: ¡Gloria ser a Dios en el más alto! ¡En tierra, paz! ¡Y buena voluntad hacia hombres!

Respuesta: ¡Por la parte que es, ahora, de aquí en adelante y para siempre más!

[El ataúd es bajado entonces en la tumba.]

[El delantal es tomado del ataúd y dado al Maestro. El MAESTRO, sosteniendolo en su mano, dice:]

"Este delantal blanco (o piel de cordero) es un emblema de inocencia y la insignia de un Masón; más antiguo que el Toison de Oro o Águila romana; más honorable que la estrella y la Jarretera, cuando dignamente es llevado puesto."

[El Maestro deja caer el delantal en la tumba, y sigue:]

"Este emblema ahora deposito en la tumba de nuestro hermano difunto. Por ello nos recuerdan del dominio universal de la muerte. El brazo de amistad no puede oponerse al Rey de Terrores, ni los encantos de inocencia eluden su asimiento. Esta tumba, aquel ataúd, este círculo de amigos que se afligen, nos

recuerda que, también, somos mortales; pronto van a nuestros cuerpos desmoronarse en el polvo. Entonces como importante para nosotros que deberíamos saber que nuestro 'Redentor vive, y que Él estará de pie en el día último sobre la tierra.'"

[El Maestro, sosteniendo la ramita de planta de Acacia en su mano, sigue:]

¡"Esta planta de Acacia, que una vez marcó la última morada temporal de los muertos ilustres, es un emblema de nuestra fe en la inmortalidad del alma! Por ello nos recuerdan que tenemos una parte inmortal dentro de nosotros que sobreviviremos la tumba, y que nunca, nunca, nunca moriremos. Aunque como nuestro hermano cuyo no permanece ahora la mentira antes de nosotros, nosotros seamos vestidos pronto de los accesorios de Muerte, y depositados en la tumba silenciosa, aún, por la piedad de Dios, podemos esperar con seguridad que nuestras almas florezcan en la Primavera eterna."

[Los Hermanos entonces se mueven en la procesión alrededor de la tumba. El Maestro, y cada uno de los Hermanos sucesivamente, cuando él alcanza la cabeza, lanzará en una ramita de planta de Acacia.]

[La planta de Acacia debería ser lanzada en a la cabeza de la tumba sólo.]

[La procesión debería pasar tres veces alrededor, pero si el número del presente de Hermanos ser muy grande, o la situación de la tumba da este inoportuno, esto bastará para pasar una vez alrededor. Mientras la procesión es formada alrededor de la tumba, uno de los himnos siguientes puede ser cantado. O algún otro himno apropiado, con el cual los Hermanos son familiares:]

Endecha de Entierro
HIMNO, C. M.

¡Escuche! de las tumbas un sonido triste,
Mío los oídos asisten al grito;
Ustedes viviendo a hombres, venga la vista la tierra,
Donde usted debe mentir dentro de poco.

Príncipes, esta arcilla debe ser su cama,
A pesar de todas sus torres;
El alto, el sabio, la cabeza reverenda,

Debe estar tan bajo como lo nuestro.

¿Gran Dios, es este nuestro cierto destino?
¿Y somos todavía seguros?
Todavía andando hacia abajo a la tumba,
¿Y aún no prepárese más?

Concédanos el poder de la gracia de vivificar
Encajar nuestras almas para volar,
Esto cuando dejamos caer esta carne agonizante.
Nos elevaremos encima del cielo.

HIMNO
8's y 7's.

Hermanos de la Orden Mística,
Ligado juntos por un lazo,
Antiguo, y sagrado, y duradero,
Venga y ver a un Artesano morir.

No respire ningún suspiro formal de la pena,
¡Sobre las cenizas de los muertos!
Sólo plante el símbolo inestimable,
Nuevamente floreciendo en su cabeza.

Cuando el golpe de mazo de la muerte nos llamará
Lejos de Trabajo al Resto;
Más cada descanso de hallazgo de Hermano
En las grandes moradas del Bendito.

[Después de este los Grandes Honores Públicos son realizados. (Los maestros deberían tener mucho cuidado para instruir a los Hermanos en cuanto a dar éstos antes de que ellos dejen la Logia. Deberían darles juntos, y con mucha solemnidad.) El Maestro entonces toma una pala, y, lanzando una pequeña cantidad de la tierra en la tumba, dice:]

"El polvo volverá a la tierra como era, y el espíritu volverá a Dios que lo dio."

[Él entonces da la pala al Hermano después él a su izquierda, que lanza la tierra en la tumba en una manera similar,

repitiendo las mismas palabras. Este debería ser hecho por cada presente de Hermano, a menos que el número debiera ser grande, cuando puede ser hecho sólo por los Oficiales de la Logia y aquellos Hermanos más cerca la tumba.]

[El Maestro entonces sigue, como sigue:]

"A partir del tiempo inmemorial, esto ha sido la costumbre entre la Fraternidad de Libres y Aceptados Masones, a petición de un hermano, acompañar su cadáver al lugar de entierro, y allí depositar su permanece con las formalidades habituales.

"En la conformidad a este uso, y en la interpretación de un deber debemos a nuestro hermano difunto, cuya memoria reverenciamos, y cuya pérdida ahora deploramos, nos hemos reunido en el carácter de Masones, y ofrecer hasta su memoria, antes del mundo, el último tributo de nuestro afecto; así demostrando la sinceridad de nuestra estima pasada, y nuestro accesorio estable a los principios de la Orden.

"El gran Creador que ha estando contento, de Su piedad, para quitar a nuestro hermano de los cuidado y los problemas de una existencia transitoria, a un estado de la duración eterna, y así debilitar la cadena por la cual somos unidos hombre al hombre; podemos nosotros, que lo sobrevivimos, esperamos nuestro destino próximo, y ser más fuertemente cementado en los lazos de unión y amistad; esto, durante el espacio corto asignado a nuestra existencia presente, podemos emplear sabiamente y útilmente nuestro tiempo; y, en la cópula recíproca de actos amables y amistosos, mutuamente promueva el bienestar y la felicidad el uno del otro.

"Para tanto como esto ha complacido a Dios Omnipotente, en Su providencia sabia, tomar de este mundo el alma de nuestro hermano difunto, por lo tanto cometemos su cuerpo a la tierra, tierra a la tierra, cenizas a cenizas, polvo para quitar el polvo, buscando la resurrección general en el día anterior y la vida del mundo para venir, cuando la tierra y el mar dejarán sus muertos."

[El Maestro, u otro Hermano, dirán entonces:

"Déjenos orar:"

Cuando la Oración siguiente puede ser ofrecido:]

ORACION

"Dios omnipotente y más misericordioso, en quien vivimos, y movimiento, y tenemos a nuestro ser, y antes a quien todos los hombres deben parecer dar una cuenta para los hechos en el cuerpo, suplicamos realmente el más seriamente, cuando ahora rodeamos la tumba de nuestro hermano caído, impresionara profundamente, sobre todo a nuestras mentes las solemnidades de este día. Mas alguna vez recordamos que 'en medio de la vida estamos en la muerte,' y tan vivo e interpretan nuestras varias partes cuando desearemos haber hecho cuando la hora de nuestra salida está a mano.

¡"Y oh! Padre grato, concédanos, orar, la ayuda Divina, redimir nuestro tiempo malgastado; y en la carga de los deberes el nos adjudicó, en la erección de nuestro edificio moral, podemos nosotros tener la sabiduría de en alto para dirigirnos; fuerza conmensurada con nuestra tarea de apoyarnos; y la belleza de santidad para embellecer y dar nuestras interpretaciones aceptables para vista de El. Y, por fin, cuando nuestro trabajo en la tierra es hecho, cuando el mazo de Muerte nos llamará de nuestros trabajos, puede nosotros obtener una bendición y el resto eterno en aquella Morada Espiritual, no hecha de manos, eternas en el Cielo."
Amén.

Respuesta: Por la parte que es.

[La Oración del Señor siempre será dicho por todos los Hermanos como sigue:]

LA ORACIÓN DEL SEÑOR

Padre Nuestro, quien crea en el Cielo, Santo ser Nombre de El. El reino viene de El. El será hecho en la tierra, Cuando esto está en el Cielo. Dénos este día nuestro pan diario. Y perdónenos nuestras infracciones, Cuando perdonamos aquellos que violan contra nosotros. Y condúzcanos no en la tentación; Pero líbrenos del mal: Ya que está el reino, y el poder, y la gloria, para siempre y eternamente, Amén.

Respuesta: Por la parte que es.

[El Maestro pronunciará lo siguiente:]

Bendición
Mas las bendiciones de Cielo descansan sobre nosotros y todos los Masones regulares. Puede el amor fraternal prevalecer, y cada virtud oral y social nos cementa. Amén.

Respuesta: Por la parte que es.

[La tumba estará cerrada, y la procesión es reformada entonces y se mueve a él Aloja el Cuarto, donde la Logia está cerrada en la forma reglamentaria.]

REGLAMENTOS PARA PROCESIONES MASÓNICAS

Las Reglamentos Generales siguientes para ser observados en procesiones Masónicas, son insertados como un apéndice a las ocho secciones anteriores, qué provisiones aparecen para el aspecto público de la Orden. Demasiada atención no puede ser prestada a procesiones públicas. Ellos siempre deberían aparecer en la orden estricta, y el curso de la procesión debería estar en líneas rectas, y todas las vueltas perpendicularmente. Los hermanos que andan el dos y de más dos será de brazos cerrados con llave o del toque de codos, y las divisiones de dos deberían ser a la distancia de seis pies el uno del otro. Cuando la música es usada, la atención debería ser prestada al cuidado del paso. Es apropiado que los hermanos que aparecen como Maestros Masones deberían llevar puestos guantes blancos y fajas blancas en todas las procesiones, aunque las fajas azules puedan ser usadas. Los hermanos siempre deberían ser vestidos según el grado que ellos asumen en la procesión. Un Caballero Templario, vestido como un Maestro Masón, debería andar en esto parte de la procesión. Los hermanos en la procesión siempre deberían ser vestidos en abrigo negro, sombrero y pantalones bombachos.

Cuando dos o más Logias andan en la procesión, ellos se forman en un cuerpo, o en Logias separadas; si por separado, la Logia más joven precede al otro. El cojín en el cual las Escrituras Santas son llevadas es cubierto del terciopelo.

Mariscales deben andar a la izquierda de la procesión.

Todos los oficiales de Logias, en la procesión, deberían llevar puestas las insignias de su oficio.

Si un Gran Past Maestro o presente debería afiliarse a la procesión de una Logia subordinada, o Diputado Gran Maestro, o

los Grandes Vigilantes, la atención les debe ser prestada. Ellos ocurren después del Maestro de la Logia. Dos Diáconos con varas negras, un a la derecha y el otro a la izquierda, asisten a un Gran Vigilante, y cuando un Gran Maestro está presente, o Diputado Gran Maestro, el Libro de Constituciones no nace antes de él; un Portador de Espada lo sigue, y los Diáconos, con varas negras, son colocados a su derecha y abandonados, a una distancia angular de cinco pies.

Los músicos, si ellos son de la Fraternidad, paseo en la procesión, después del guarda templo; si no, ellos preceden al guarda templo, andan a la derecha y alejados de la procesión. Cuando hay sólo una cinta, y la Gran Logia asiste, ellos siguen Gran Guarda Templo.

En la orden de procesión para entierros, el cojín en el cual es llevado las Escrituras Santas es cubierto de seda negra o tela, un nudo de seda negro es colocado al final de la vara de cada Experto - el mismo en los instrumentos musicales. La procesión inmediatamente precede al cadáver.

Los hermanos todo el paseo dos y dos, excepto tales oficiales como, de sus estaciones, deben andar por otra parte.

Cuando una nueva Logia debe ser bendecida, etc., que la Logia siempre debe formarse por separado; su lugar en la procesión precede inmediatamente a la Gran Logia.

Entrando en edificios públicos, etc., la Biblia, escuadra y el Compás, el Libro de Constituciones, etc., es colocado antes del Gran Maestro. El Gran Mariscal y los Grandes Diáconos se conservan cerca de él.

TRADUCCION Y REVISION PARA UPASIKA
AIHR2005